0000523 del 13/01/2026

LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE "O.M. CORBINO"
Viale Regina Margherita 16 Tel 0931/68072
Codice meccanografico: SRPS14000A Codice fiscale: 93079130899
e-mail: srps14000a@istruzione.it pec: srps14000a@pec.istruzione.it
sito web: http://liceocorbinosiracusa.edu.it/

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

Approvato dal Collegio Docenti n. 4 del 09/01/2026

Sommario

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA ……..……

LINGUA E CULTURA LATINA ……..……...…

LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE,FRANCESE E SPAGNOLO).....

GEOSTORIA ……..…...…

STORIA……...…

FILOSOFIA……...

SCIENZE UMANE……...……..…

-CURVATURA CRIMINOLOGICA DELLE SCIENZE UMANE……..

- CURVATURA SOCIO-SANITARIA DELLE SCIENZE UMANE……

DIRITTO……

-CURVATURA CRIMINOLOGICA DELLE SCIENZE UMANE……

INFORMATICA……...

-CURVATURA SCIENZA DEI DATI ED INTELLIGENZA ARTIFICIALE…….

MATEMATICA …….…

FISICA……..

SCIENZE NATURALI ……..……..

-CURVATURA SOCIO-SANITARIA DELLE SCIENZE UMANE……,……

-CURVATURA BIOMEDICA……

DISEGNO e STORIA DELL'ARTE…….....……

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE……..…,,……

IRC……...

MATERIA ALTERNATIVA ALL'IRC……..…..

EDUCAZIONE CIVICA……..,,…..….

LICEO SCIENTIFICO CON CURVATURA BIOMEDICA ……,,……

LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE OPZIONE CAMBRIDGE IGCSE……..…….

ITALIANO

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-Sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ● Impiego di linguaggi formalizzati e simbolici per produrre schemi, grafici (anche mediante gli strumenti informatici) ● Utilizzare strumenti di	● Saper riconoscere e applicare le principali norme morfo-sintattiche dell'italiano. ● Essere in grado di compiere una riflessione sulla lingua orientata ai dinamismi di coesione morfosintattica e coerenza logico argomentativa del discorso. ● Sapersi esprimere in una forma scritta chiara e corretta, nel rispetto delle regole ortografiche e sintattiche. ● Organizzare la costruzione del testo secondo progressioni argomentative e tematiche coerenti, curare l'organizzazione logica entro e oltre la frase, l'uso dei connettivi (preposizioni, congiunzioni, avverbi e segnali di strutturazione del testo), dell'interpunzione, e compiere adeguate scelte lessicali.	**Primo anno** ● Morfologia e sintassi della frase semplice e complessa. ● Tecniche finalizzate alla redazione di elaborati scritti di diverse tipologie (pianificazione, redazione, connettivi logici…). ● -Lessico e registri linguistici appropriati alla comunicazione scritta ● Tecniche di analisi del testo narrativo da applicare a una scelta di brani antologizzati o in versione integrale opportunamente selezionati. ● Tecniche di analisi del testo non letterario (informativo, argomentativo, espositivo…); ● Lettura di opere di narrativa italiana e straniera dell'Ottocento e del Novecento ● Letture antologiche in traduzione italiana di opere fondamentali della

	comunicazione visiva e multimediale e produrre testi multimediali.	• Comporre testi scritti di diverse tipologie, a partire da consegne vincolate, variando i registri e i punti di vista a seconda degli scopi comunicativi. • Saper utilizzare le tecnologie digitali per comunicare. • Individuare in un testo dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne. • Riassumere un testo, cogliendone i tratti informativi salienti, titolare, parafrasare, relazionare. • Applicare le tecniche di analisi del testo apprese per darne una corretta interpretazione dal punto di vista contenutistico, linguistico, stilistico e retorico. • Saper contestualizzare un testo all'interno di un genere letterario, di un'epoca o dell'opera di un autore, sulla base delle conoscenze acquisite • Sviluppare una esposizione scritta e orale efficace dal punto dell'espressione e della rielaborazione dei contenuti, della scelta lessicale, dell'ordine dell'esposizione e della coerenza • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della	classicità (i poemi omerici, la tragedia attica del V secolo, l'Eneide). **Secondo anno:** • Riflessione sulla lingua: possesso dell'analisi del periodo • Tecniche di analisi del testo poetico e teatrale, costruzione di testi appartenenti a varie tipologie: tema argomentativo, relazione, analisi del testo poetico e del testo in prosa • Studio, in prospettiva storica, del tema della nascita, dalla matrice latina, dei volgari italiani e della diffusione del fiorentino letterario fino alla sua sostanziale affermazione come lingua italiana (al termine del secondo anno). • Lettura de I promessi sposi. • Contenuti disciplinari afferenti alle competenze precedenti. • Lessico e registro linguistico appropriati

		comunicazione per studiare e fare ricerca. ● Riconoscere le caratteristiche e il linguaggio delle forme di espressione multimediali ● Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro.	

ITALIANO

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica	● Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli	● Saper riconoscere e applicare le principali norme morfo-	● Tecniche di analisi del testo letterario (poetico, narrativo,

Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. ● Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. ● Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. ● Impiego di linguaggi formalizzati e simbolici per produrre schemi, grafici (anche mediante gli strumenti informatici) ● Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale e produrre testi multimediali. ● Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare	sintattiche dell'italiano. ● Essere in grado di compiere una riflessione sulla lingua orientata ai dinamismi di coesione morfosintattica e coerenza logico argomentativa del discorso. ● Sapersi esprimere in una forma scritta chiara e corretta, nel rispetto delle regole ortografiche e sintattiche. ● Organizzare la costruzione del testo secondo progressioni argomentative e tematiche coerenti, curare l'organizzazione logica entro e oltre la frase, l'uso dei connettivi (preposizioni, congiunzioni, avverbi e segnali di strutturazione del testo), dell'interpunzione, e compiere adeguate scelte lessicali, utilizzando anche il lessico specifico. ● Comporre testi scritti di diverse tipologie, con particolare riguardo a quelle proposte per l'Esame di Stato, variando i registri e i punti di vista a seconda degli scopi comunicativi. ● Padroneggiare le tecniche dell'argomentazione. ● Tecniche di analisi del testo letterario (poetico, narrativo, teatrale) e argomentativo.	teatrale) e argomentativo. ● Conoscenza dello sviluppo della storia letteratura italiana attraverso le opere e gli autori più significativi, dallo Stilnovo al Romanticismo (secondo biennio); Leopardi (facoltativo al quarto) dall'Unità d'Italia alla contemporaneità (ultimo anno). ● Lettura integrale di una scelta significativa di canti della Commedia nel triennio (**Inferno: terzo anno; Purgatorio: quarto anno; Paradiso: quinto anno**). ● Contenuti disciplinari afferenti alle competenze precedenti. Lessico, anche specifico, e registro linguistico appropriati ● Attività di **"Formazione Scuola-Lavoro" come** esperienza formativa integrata che coniuga apprendimento teorico e dimensione operativa.

	semplici progetti multimediali. ● Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.	● Saper utilizzare le tecnologie digitali per comunicare. ● Individuare in un testo dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne. ● Riassumere un testo, cogliendone i tratti informativi salienti, titolare, parafrasare, relazionare. ● Applicare le tecniche di analisi del testo apprese per una corretta interpretazione dal punto di vista contenutistico, linguistico, stilistico e retorico. ● Saper contestualizzare un testo all'interno di un genere letterario, di un'epoca o dell'opera di un autore, sulla base delle conoscenze acquisite. ● Riconoscere le caratteristiche e il linguaggio delle forme di espressione Esposizione orale efficace nella rielaborazione dei contenuti, nella scelta lessicale, e nella coerenza ● Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca. ● Riconoscere le caratteristiche e il linguaggio delle forme di espressione multimediali Affrontare problemi (problemi	

		che possono essere risolti con molte soluzioni) con curiosità ● Esaminare i problemi da diverse prospettive in modo da generare soluzioni multiple ● Partecipare ad attività di gruppo volte a definire problemi ● Impegnarsi per trasformare le idee in azioni	

LATINO

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) e Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	**COMPETENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
● **C**ompetenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a	● Lettura e comprensione guidate di semplici testi latini attraverso le seguenti operazioni: Evidenziare gli elementi sintattici, morfologici, lessicali Evidenziare gli elementi di coesione testuale;	● Lettura e comprensione di semplici testi latini attraverso le seguenti operazioni guidate: a) metalinguistiche: ● Riconoscimento degli elementi sintattici, morfologici, lessicali ● Riconoscimento degli elementi di coesione testuale ● Riconoscimento dell'organizzazione linguistica del testo	● Morfologia del verbo ● Morfologia del nome, dell'aggettivo e del pronome ● Sintassi: frasi semplici, composte, complesse ● Lessico ricorrente nei testi analizzati ● Avvio alla conoscenza delle radici e degli affissi più comuni

imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	schematizzare la frase semplice, composta, complessa costruendo schemi ad albero e lineari; Riconoscere di campi semantici, famiglie di parole, significati di termini polisemici ● Utilizzo di segni grafici per ricostruire la struttura logica del testo (LSU) ● Schematizzazione della frase semplice, composta, complessa (LSU) ● Strategie per l'apprendimento del lessico: composizione e scomposizione della parola (LSU) ● Individuare e ricostruire in modo guidato di elementi di continuità e alterità tra la civiltà classica e quella contemporanea (LSU)	● Schematizzazione della frase semplice, composta, complessa ● Riconoscimento delle analogie e differenze tra le principali strutture della lingua latina e quelle della lingua italiana, con particolare riferimento ai modelli verbali ● Avvio ad un uso più consapevole e appropriato del lessico italiano, attraverso l'analisi contrastiva di vocaboli latini e attraverso la ricerca etimologica. ● Comprensione del testo latino e mantenimento della coerenza testuale nella traduzione in italiano b) testuali: ● Riformulazione del testo secondo le regole di produzione dell'italiano LSU: ● Lettura e comprensione guidate di semplici testi ● latini attraverso le seguenti operazioni: ● Evidenziare gli elementi sintattici, morfologici, lessicali ● Evidenziare gli elementi di	

		coesione testuale; schematizzare la frase semplice, composta, complessa ostruendo schemi ad albero e lineari; ● riconoscere di campi semantici, famiglie di parole, ● Riconoscimento dell'organizzazione del testo latino ● Applicare strategie di apprendimento diversificate in base al compito da svolgere (memorizzazione, schematizzazione, ecc.) ● Avvio all'individuazione, all'interno dei testi in esame, di aspetti della civiltà latina	

LATINO

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	● Lettura e comprensione guidata di testi latini più complessi dal punto di vista grammaticale e contenutistico: riconoscimento degli elementi sintattici, morfologici, lessicali riconoscimento degli elementi di coesione testuale riconoscimento dell'organizzazione linguistica del testo schematizzazione della frase semplice, composta, complessa ● Riconoscimento delle analogie e differenze tra le	● Riconoscimento delle analogie e differenze tra le strutture della lingua latina e quelle della lingua italiana, con particolare riferimento ai modelli verbali (LS) ● Uso sempre più consapevole e appropriato del lessico italiano, attraverso l'analisi contrastiva di vocaboli latini e attraverso la ricerca etimologica (LS) ● Sintesi del significato globale del testo in esame secondo procedure concordate b) testuali: ● Riconoscimento autonomo dell'organizzazione specifica di testi di diversa tipologia ● Denotazione e connotazione di testi ● Contestualizzazione storico	LS: a) linguistiche: ● Morfologia del verbo ● Morfologia del nome, dell'aggettivo e del pronome ● Sintassi: frasi semplici, composte, complesse ● Lessico ricorrente nei testi analizzati (in particolare i vocaboli significativi per ricostruire i valori di civiltà) ● Conoscenza delle radici e degli affissi più comuni ● Registri linguistici funzionali alla comprensione e l'interpretazione dei testi in esame b) testuali: Tipologie testuali: ● Lettura di un congruo numero di

	principali strutture della lingua latina e quelle della lingua italiana, con particolare riferimento ai modelli verbali. ● Avvio ad un uso più consapevole e appropriato del lessico italiano, attraverso l'analisi contrastiva di vocaboli latini e attraverso la ricerca etimologica. ● Riformulazione del testo secondo le regole di produzione dell'italiano ● Sintesi ragionata del testo in esame (attraverso un'autonoma ricostruzione del significato, della tipologia testuale, del genere letterario) ● Comprensione del testo latino e mantenimento della coerenza testuale nella traduzione in italiano ● Avvio ad una giustificazione argomentata delle scelte traduttive ● Utilizzo di semplici programmi informatici (word, power point) per la costruzione di mappe concettuali o per presentazioni di testi e/o	culturale dei testi c) storico-letterarie: ● Individuazione di temi, delle principali figure retoriche, di temi e poetiche. ● Riconoscimento degli aspetti linguistici tipici del genere e degli autori più significativi. ● Individuazione, all'interno dei testi in esame, di aspetti paradigmatici della civiltà romana ● Uso di strumenti informatici per ricerche autonome (individuali e di gruppo) e per la comunicazione dei dati raccolti o delle proprie argomentazioni ● Applicazione di strategie di apprendimento diversificate in base al compito da svolgere: memorizzazione, schematizzazione, rielaborazione, confronto ecc. ● Contestualizzazione storico-culturale dei testi ● Individuazione, all'interno dei testi in esame, di aspetti paradigmatici della civiltà romana	testi antologici in lingua e in traduzione degli autori affrontati c) storico-letterarie: ● Le dinamiche della comunicazione letteraria (oralità e scrittura);i tratti caratterizzanti dei generi letterari oggetto di studio (epica, storiografia, lirica, satira, trattato didascalico e filosofico). ● Il contesto storico-culturale dei testi in esame. ● Le linee essenziali della storia della ● letteratura latina dall'età arcaica fino a quella tardo antica ● Elementi del linguaggio informatico ● Nozioni meta-cognitive: Il contesto storico-culturale dei testi in esame Il contesto storico-culturale degli autori studiati e il loro valore nel tempo. LSU : ● I testi preletterari e la letteratura delle origini ● Le dinamiche della comunicazione letteraria (oralità e scrittura); i tratti caratterizzanti dei generi letterari oggetto di studio (epica, storiografia, lirica, satira, poema didascalico) Il contesto storico-

	autori ● Focalizzazione, all'interno dei testi in esame, di parole-chiave, modelli di comportamento, strutture sociali e politiche, modelli di rappresentazione della realtà propri della civiltà romana ● Interpretazione di testi come realizzazione di poetiche, come espressione di modelli politici e sociali, di correnti di pensiero ● Sintesi di testi e problemi, anche in ottica pluridisciplinare	● Individuazione della continuità e/o modernità dei testi antichi; Individuazione e ricostruzione autonoma di aspetti di continuità e alterità fra le civiltà classiche e quella contemporanea (attraverso la riflessione e il confronto tra le rispettive parole-chiave) (LSU) ● Riconoscimento nei testi di spie che rinviano a periodo storico, genere letterario, modelli politici e sociali, correnti di pensiero. ● Argomentazione coerente di interpretazioni e valutazioni personali Individuazione e ricostruzione di aspetti di continuità e alterità fra la civiltà romana e quella contemporanea (LSU)	culturale dei testi in esame ● Le linee essenziali della storia della letteratura latina dell'età tardo-repubblicana, augustea e imperiale ● Elementi di sintassi dei casi e del periodo in relazione ai testi d'autore affrontati ● Nozioni meta-cognitive ● Il contesto storico-culturale degli autori studiati

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica, scientifica e tecnologica • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed	● Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari, scolastici e culturali. Usare la lingua in modo adeguato al contesto. ● Confrontare l'inglese con l'italiano per cogliere somiglianze e differenze. Riflettere sugli usi comunicativi e culturali. ● Comprendere testi che descrivono fenomeni scientifici e tecnologici; usare la lingua per rappresentare processi. ● Usare strumenti digitali per apprendere e comunicare in lingua straniera in modo sicuro. ● Riconoscere le proprie strategie di apprendimento linguistico e sviluppare	● Comprendere messaggi orali e scritti di base; descrivere esperienze personali; produrre brevi testi coerenti; interagire in dialoghi quotidiani. ● Tradurre o parafrasare brevi testi; applicare strategie di comprensione globale e selettiva; sviluppare curiosità per lingue diverse. ● Descrivere esperimenti o procedure; comprendere spiegazioni scientifiche elementari; usare dati e numeri in L2. ● Ricercare informazioni online; usare dizionari digitali e piattaforme (eTwinning); rispettare le regole di sicurezza. ● Autovalutarsi; collaborare in attività di gruppo; mostrare curiosità verso la lingua e la cultura. ● Esprimere opinioni semplici;	● Lessico di base e scolastico; strutture grammaticali fondamentali; connettivi logici; funzioni comunicative (presentarsi, chiedere info, descrivere, raccontare). ● Elementi di fonetica; lessico quotidiano; registri e stili; principi di mediazione linguistica. ● Lessico tecnico di base; linguaggio della scienza e della tecnologia; uso di grafici, diagrammi, dati numerici. ● Lessico dell'ambiente digitale; netiquette; cittadinanza digitale (DigComp 2.2). ● Strategie metacognitive (appunti, riformulazione, schemi); LifeComp. ● Lessico dei valori civici; concetti base di libertà, rispetto, diritti; testi su giovani e cittadinanza digitale. ● Lessico delle attività, professioni, tempo libero; EntreComp (iniziativa, pianificazione). ● Cultura e civiltà inglese/americana;

espressione culturali	autonomia nello studio. ● Partecipare a interazioni comunicative rispettose; riflettere su valori e diritti. ● Usare la lingua per presentare idee e piccoli progetti scolastici. ● Conoscere aspetti della cultura e civiltà dei paesi anglofoni.	rispettare i turni di parola; discutere temi di cittadinanza (1°: cittadinanza consapevole; 2°: libertà di espressione e cittadinanza digitale). ● Lavorare in gruppo per creare presentazioni o prodotti multimediali; parlare in pubblico. ● Comprendere testi su usi, costumi, festività; apprezzare semplici brani letterari o filmici.	testi adattati; autori introduttivi (Dahl, Stevenson).

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS)

COMPETENZE CHIAVE	**COMPETENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza	● Utilizzare la lingua con padronanza crescente per argomentare, descrivere e mediare. ● Mediare tra lingue e culture; analizzare testi per	● Comprendere testi letterari e di attualità; produrre saggi, articoli e relazioni; interagire in contesti formali. ● Tradurre, riassumere, sintetizzare testi complessi;	● Lessico ampio e specifico; strutture complesse; connettivi logici; strategie argomentative; stili formali e informali. ● Processi di mediazione; espressioni idiomatiche; linguaggio figurato;

matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	cogliere sfumature linguistiche e culturali. ● Comprendere testi e video su scienza, ambiente e tecnologia. ● Utilizzare consapevolmente strumenti digitali per creare contenuti multimediali in lingua. ● Gestire progetti e processi di apprendimento autonomo e cooperativo. ● Riflettere su temi etici, sociali, ambientali. ● Usare la lingua per proporre, negoziare e progettare. ● Comprendere e analizzare testi letterari, artistici, cinematografici.	riformulare concetti. ● Leggere articoli scientifici divulgativi; esporre dati o esperimenti in inglese (CLIL). ● Produrre presentazioni, podcast, brevi video; collaborare in piattaforme eTwinning. ● Pianificare uno studio efficace; collaborare a progetti di gruppo. ● Discutere diritti umani, sostenibilità e giustizia; argomentare con consapevolezza. ● Realizzare progetti Erasmus/eTwinning; scrivere CV e lettere formali; partecipare a simulazioni di colloqui. ● Commentare opere; collegare testi a contesti storici e sociali.	riflessione comparativa lingua-cultura. ● Lessico tecnico-scientifico; terminologia delle discipline STEM; struttura di relazioni e report. ● Cittadinanza digitale, copyright, attendibilità delle fonti; DigComp 2.2. ● Strategie di apprendimento avanzate; LifeComp (resilienza, empatia, autoconsapevolezza). ● Educazione civica (3°: Agenda 2030; 4°: legalità e diritti umani; 5°: lavoro e partecipazione); lessico civico e politico. ● EntreComp; linguaggio del lavoro, dell'impresa e della comunicazione persuasiva. ● Letteratura inglese: Shakespeare, Romanticismo, Victorian Age, Modernismo, Orwell, Atwood; RFCDC e GreenComp (etica, ambiente, cittadinanza).

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione	● Usare la lingua inglese per descrivere fenomeni e processi in ambito quotidiano e scientifico. ● Confrontare l'inglese con l'italiano e il linguaggio tecnico per coglierne le differenze d'uso. ● Utilizzare la lingua inglese per comprendere e comunicare concetti scientifici di base. ● Utilizzare strumenti digitali per apprendere e comunicare in modo sicuro. ● Riflettere sul proprio modo di apprendere e collaborare in gruppo. ● Riconoscere il valore della comunicazione come forma di partecipazione civile. ● Sviluppare la capacità di comunicare idee in lingua	● Comprendere e produrre testi semplici su argomenti noti e scientifici; descrivere procedure; formulare brevi spiegazioni. ● Applicare strategie di comprensione globale e selettiva di testi tecnico-scientifici; mediare informazioni semplici. ● Descrivere esperimenti, usare il linguaggio dei numeri, dei dati e dei grafici. ● Usare dizionari digitali, piattaforme educative e software per la presentazione dei dati. ● Gestire compiti di gruppo; autovalutare il proprio progresso linguistico. ● Discutere temi di cittadinanza digitale e consapevole. ● Presentare oralmente mini-progetti di ricerca; lavorare in	● Strutture grammaticali di base; lessico generale e scientifico elementare; funzioni comunicative (descrivere, spiegare, confrontare). ● Elementi di morfosintassi; terminologia di base delle scienze e dell'informatica; uso di glossari bilingui. ● Lessico tecnico: materia, energia, ecosistema, dati, calcolo; CLIL di base nelle scienze. ● DigComp 2.2: ricerca sicura, privacy, riconoscimento delle fonti. ● Strategie di apprendimento, cooperative learning, LifeComp. ● Educazione civica: 1° anno cittadinanza consapevole; 2° anno libertà di espressione e cittadinanza digitale. ● Lessico del progetto e della ricerca; EntreComp; pianificazione e problem solving. ● Cultura e civiltà anglofona: progresso tecnologico, scienza e

culturali	per progetti scientifici. ● Comprendere la relazione tra scienza, etica e società nei paesi anglofoni.	gruppo per prodotti digitali. ● Leggere testi divulgativi e film su scienza e innovazione; confrontare valori.	ambiente; autori divulgativi e fantascientifici (Mary Shelley, H.G. Wells).

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	● Comprendere e produrre testi complessi, anche tecnico-scientifici, con coerenza e chiarezza. ● Riconoscere varietà linguistiche e registri legati al linguaggio scientifico. ● Comunicare in lingua inglese su temi scientifici e tecnologici, anche in chiave etica e sostenibile. ● Creare contenuti multimediali e valutare criticamente le informazioni online. ● Pianificare e gestire	● Comprendere testi di divulgazione; scrivere articoli e relazioni; interagire in discussioni su scienza e tecnologia. ● Tradurre o riassumere testi tecnici; mediare informazioni da articoli o video. ● Descrivere esperimenti, presentare dati e ipotesi; discutere innovazione e bioetica. ● Produrre report digitali, podcast e infografiche; collaborare su piattaforme internazionali. ● Elaborare mappe e glossari;	● Lessico tecnico avanzato; strutture sintattiche complesse; funzioni argomentative. ● Linguaggio accademico; glossari specialistici; uso della passiva e nominalizzazione. ● Lessico specifico (AI, genetics, renewable energy); GreenComp; CLIL con fisica, biologia, informatica. ● DigComp 2.2: sicurezza, copyright, reputazione digitale; comunicazione online. ● LifeComp: resilienza, collaborazione, pensiero critico. ● Educazione civica (3°–5°):

● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	autonomamente l'apprendimento linguistico e scientifico. ● Riflettere su scienza e responsabilità etica nella società contemporanea. ● Saper proporre soluzioni creative a problemi reali. ● Comprendere il rapporto tra scienza, letteratura e società nella cultura inglese.	partecipare a progetti di gruppo e scambi culturali. ● Argomentare su diritti, etica, ambiente, sostenibilità (Agenda 2030). ● Ideare e presentare progetti scientifici o ambientali in lingua; cooperare in contesti Erasmus. ● Analizzare testi letterari e film scientifici; collegare innovazione e valori umani.	sostenibilità, legalità e diritti umani, lavoro e partecipazione. ● EntreComp; linguaggio della progettazione, innovazione e start-up sostenibili. ● Autori: Shelley, Huxley, Orwell, Asimov; temi: etica, scienza e libertà; RFCDC e GreenComp.

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE PRIMO BIENNIO Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e	● Comprendere e produrre testi orali e scritti semplici su argomenti personali, sociali e scolastici. ● Riconoscere e valorizzare la diversità linguistica e culturale come strumento di inclusione.	● Ascoltare e comprendere brevi testi; descrivere esperienze e stati d'animo; scrivere lettere o messaggi; interagire in conversazioni quotidiane. ● Tradurre testi brevi; riflettere su espressioni idiomatiche e differenze tra lingua madre e	● Lessico di base e sociale; strutture grammaticali semplici; funzioni d'uso quotidiano; connettivi e tempi verbali principali. ● Fonetica e prosodia; falsi amici; registro linguistico; mediazione interculturale. ● Lessico specialistico base: mind,

tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	● Applicare la lingua inglese alla comprensione di fenomeni sociali e scientifici legati alle scienze umane. ● Utilizzare risorse digitali per comunicare, apprendere e creare in modo sicuro e responsabile. ● Riflettere sul linguaggio come veicolo di identità e relazione. ● Promuovere comportamenti rispettosi e inclusivi nella comunicazione. ● Sviluppare creatività e spirito d'iniziativa in ambito comunicativo e sociale. ● Conoscere aspetti culturali dei Paesi anglofoni legati ai temi dell'educazione e dei diritti.	inglese. ● Comprendere testi divulgativi su psicologia, educazione, comunicazione. ● Creare brevi presentazioni multimediali; usare piattaforme collaborative; cercare informazioni affidabili. ● Collaborare in gruppi; esprimere opinioni personali in modo rispettoso; gestire conflitti comunicativi. ● Discutere temi legati a cittadinanza consapevole e libertà di espressione. ● Ideare brevi progetti; presentare campagne di sensibilizzazione o volontariato. ● Comprendere testi o film su scuola, infanzia, diversità; riconoscere valori universali.	behaviour, education, society; linguaggio dei dati e statistiche sociali. ● DigComp 2.2: sicurezza online, privacy, pensiero critico digitale. ● LifeComp: empatia, consapevolezza sociale, cooperazione, gestione emotiva. ● Educazione civica: 1°–2° anno (cittadinanza consapevole; cittadinanza digitale). ● EntreComp; linguaggio del progetto, della solidarietà e della comunicazione efficace. ● Civiltà anglosassone; testi semplici (Dickens, Wilde, Tagore); sistemi educativi a confronto.

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione	● Usare la lingua inglese per esprimere opinioni, descrivere fenomeni sociali e argomentare idee. ● Mediare concetti complessi tra lingue e culture; interpretare testi di natura educativa e psicologica. ● Comprendere e comunicare dati statistici e fenomeni sociali. ● Utilizzare strumenti digitali per diffondere contenuti etici e sociali. ● Promuovere comunicazione empatica e consapevole. ● Comprendere il ruolo della lingua nella costruzione della cittadinanza democratica. ● Elaborare progetti di comunicazione sociale e inclusione.	● Comprendere e produrre testi complessi (letterari, sociali, giornalistici); sostenere dibattiti e presentazioni orali. ● Riassumere e spiegare concetti; tradurre testi specialistici; favorire il dialogo interculturale. ● Descrivere grafici e tendenze sociali; utilizzare il linguaggio dei dati. ● Realizzare campagne digitali; collaborare su piattaforme Erasmus/eTwinning. ● Riconoscere pregiudizi; mediare conflitti e promuovere l'inclusione. ● Discutere diritti umani, disuguaglianza, povertà, parità di genere. ● Redigere testi progettuali, CV e lettere motivazionali; simulare colloqui di lavoro. ● Commentare opere e collegarle	● Lessico socio-culturale; strutture sintattiche complesse; coesione testuale; stili formali. ● Linguaggio specialistico delle scienze umane; terminologia pedagogica e psicologica. ● Lessico specifico: population, education, gender equality, inclusion; CLIL con psicologia e sociologia. ● DigComp 2.2: comunicazione responsabile, reputazione digitale, verificabilità delle fonti. ● LifeComp: resilienza, empatia, pensiero riflessivo; linguaggio delle emozioni. ● Educazione civica (3°–5°): Agenda 2030; legalità; diritti umani e lavoro. ● EntreComp; linguaggio del lavoro, della cooperazione e del terzo settore. ● Letteratura: Dickens, Austen, Brontë, Woolf, Morrison; temi di

culturali	● Analizzare testi letterari e culturali che affrontano tematiche umane universali.	a contesti sociali e psicologici.	educazione, diritti, identità; RFCDC e GreenComp.

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE PRIMO BIENNIO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze	● Comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti sociali, economici e personali. ● Riconoscere il valore della diversità linguistica come risorsa economica e sociale. ● Usare la lingua inglese per comprendere dati e fenomeni economico-sociali. ● Usare strumenti digitali per informarsi, comunicare e creare in lingua straniera. ● Riconoscere l'importanza delle lingue per la crescita personale e professionale.	● Ascoltare e comprendere conversazioni, articoli e brevi testi economico-sociali; scrivere testi descrittivi e narrativi; interagire in situazioni quotidiane. ● Tradurre o riformulare brevi testi di civiltà e attualità; utilizzare strategie di comprensione globale. ● Leggere grafici, statistiche e articoli economici di base. ● Ricercare dati economici o sociali; creare presentazioni o infografiche. ● Collaborare in attività di gruppo; autovalutare i progressi	● Lessico base di economia, società e consumo; strutture grammaticali di base; funzioni comunicative e coesione testuale. ● Elementi di fonetica, morfologia e sintassi inglese; lessico interculturale e socioeconomico. ● Lessico di economia, società, lavoro e ambiente; linguaggio dei numeri e dei dati. ● DigComp 2.2: cittadinanza digitale, sicurezza, pensiero critico sulle fonti. ● LifeComp: responsabilità, collaborazione, empatia. ● Educazione civica: 1°–2° anno (cittadinanza consapevole; libertà di

sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	● Riflettere su valori e diritti nella società contemporanea. ● Usare la lingua per presentare idee e microprogetti. ● Conoscere aspetti della civiltà dei Paesi anglofoni in ambito sociale ed economico.	linguistici. ● Discutere temi di cittadinanza consapevole e digitale. ● Simulare brevi interviste, campagne o attività imprenditoriali. ● Comprendere testi o film che illustrano stili di vita e sistemi economici.	espressione e cittadinanza digitale). ● EntreComp: linguaggio della creatività e del problem solving. ● Cultura inglese; lessico di società e lavoro; Industrial Revolution; British Values.

LINGUA E CULTURA STRANIERA

INGLESE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza	● Usare la lingua inglese per comprendere e produrre testi complessi e argomentativi su temi economici e sociali. ● Mediare tra lingue e culture in contesti economico-sociali. ● Comprendere e comunicare in inglese dati economici,	● Leggere articoli, saggi, report; scrivere testi formali e relazioni; argomentare opinioni. ● Tradurre o sintetizzare testi complessi; mediare concetti e dati. ● Interpretare grafici e statistiche; presentare tendenze economiche e sociali. ● Produrre presentazioni, articoli	● Lessico avanzato di economia, finanza, globalizzazione, diritti; strutture complesse; linguaggio formale. ● Terminologia tecnica del commercio e delle relazioni internazionali; linguaggio interculturale. ● Lessico specialistico: GDP, market, sustainability, rights, work;

Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	sociali e ambientali. ● Creare e condividere contenuti multimediali in lingua su temi sociali ed economici. ● Gestire processi di apprendimento autonomo e collaborativo. ● Riflettere su economia etica, diritti umani e sostenibilità. ● Elaborare progetti in inglese su sostenibilità e impresa sociale. ● Comprendere e interpretare testi e film sul rapporto tra economia e società.	digitali, post informativi. ● Partecipare a progetti europei (Erasmus+, eTwinning). ● Discutere temi globali (Agenda 2030, parità, lavoro). ● Simulare colloqui e presentazioni aziendali; redigere CV e lettere. ● Analizzare articoli e opere letterarie sul lavoro e la giustizia sociale.	GreenComp; linguaggio dei dati. ● DigComp 2.2: cittadinanza digitale, uso consapevole dei social e verifica delle fonti. ● LifeComp: resilienza, cooperazione, etica del lavoro. ● Educazione civica (3°–5°): Agenda 2030; legalità; lavoro e partecipazione. ● EntreComp; linguaggio del business, dell'impresa sostenibile e dell'innovazione. ● Letteratura: Dickens, Orwell, Steinbeck, Atwood; temi: povertà, equità; RFCDC e GreenComp.

LINGUA E CULTURA STRANIERA

SPAGNOLO E FRANCESE PRIMO BIENNIO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale	● Comprendere e produrre brevi testi orali e scritti su temi familiari e quotidiani.	● Salutare, presentarsi, chiedere e dare informazioni; descrivere luoghi e persone.	● Fonetica, ortografia, lessico quotidiano; strategie di confronto linguistico.

● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica, scientifica e tecnologica ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	● Riconoscere la somiglianza tra le lingue romanze e l'italiano. ● Comprendere e usare numeri, date e misure. ● Usare strumenti digitali per esercitarsi e comunicare. ● Partecipare attivamente e collaborare nel gruppo classe. ● Rispettare regole e diversità culturali. ● Mostrare curiosità e iniziativa nell'apprendimento linguistico. ● Conoscere aspetti essenziali dei Paesi francofoni o ispanofoni.	● Tradurre parole e frasi semplici; applicare strategie di memorizzazione. ● Leggere orari, prezzi, statistiche semplici. ● Utilizzare dizionari e app linguistiche; rispettare le regole di sicurezza. ● Comunicare emozioni, preferenze e opinioni semplici. ● Discutere brevi testi su rispetto e convivenza. ● Partecipare a progetti creativi (video, poster, piccoli dialoghi). ● Riconoscere simboli, feste e luoghi culturali.	● Lessico numerico e scientifico elementare. ● DigComp 2.2: netiquette, privacy, fonti. ● LifeComp: collaborazione, empatia, motivazione. ● Educazione civica: 1° anno cittadinanza consapevole; 2° anno libertà di espressione e cittadinanza digitale. ● EntreComp; lessico delle attività scolastiche e creative. ● Cultura, geografia, tradizioni; canzoni e film brevi; intercultura.

LINGUA E CULTURA STRANIERA

SPAGNOLO E FRANCESE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica, scientifica e tecnologica • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione	• Usare la lingua per comunicare in modo semplice ma corretto in contesti sociali e scolastici. • Mediare tra lingue romanze e comprendere testi culturali. • Descrivere dati e situazioni reali in ambito sociale o economico. • Creare e condividere contenuti digitali in lingua straniera. • Collaborare e riflettere sul proprio percorso linguistico. • Esprimersi su temi sociali e culturali con sensibilità interculturale. • Comunicare idee e progetti personali o scolastici. • Analizzare aspetti culturali dei Paesi francofoni o	• Comprendere testi di attualità, scrivere lettere e brevi relazioni; sostenere conversazioni su temi noti. • Riassumere testi; riformulare messaggi; collegare concetti tra lingue. • Spiegare brevi fenomeni o tendenze; leggere articoli semplici. • Produrre brevi presentazioni e ricerche online. • Partecipare a lavori di gruppo; autovalutarsi; sviluppare autonomia. • Discutere testi su diritti umani, ambiente, lavoro. • Presentare progetti o esperienze Erasmus in lingua. • Comprendere testi culturali, articoli, canzoni, film.	• Lessico ampliato; strutture complesse di base; tempi verbali principali; espressioni idiomatiche. • Grammatica intermedia; strategie di mediazione linguistica. • Lessico socio-economico e ambientale di base. • DigComp 2.2: sicurezza, collaborazione, uso consapevole del web. • LifeComp: pensiero critico, collaborazione, flessibilità. • Educazione civica (3°–5°): Agenda 2030; legalità; diritto al lavoro e partecipazione. • EntreComp; linguaggio del progetto e della collaborazione. • Autori: Prévert, Neruda, García Márquez; patrimonio artistico e linguistico.

culturali	ispanofoni.		

GEOSTORIA

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) e opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di	• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti • Definire il concetto di "evoluzione" e collocare nel tempo il processo di ominazione • Spiegare il passaggio da un'economia di prelievo a un'economia di produzione,	• Saper riconoscere e applicare le principali categorie di tempo e spazio • Essere in grado di compiere una corretta interpretazione evoluzione dei fenomeni storici e delle dinamiche evolutive • Sapersi esprimere in una forma scritta e orale chiara e corretta, nel rispetto delle regole grammaticali • Organizzare la costruzione del testo secondo progressioni argomentative e tematiche coerenti, curare l'organizzazione logica entro e oltre la frase, l'uso dei connettivi e compiere adeguate	**<u>Primo anno</u>** • La formazione della specie umana • Dalla preistoria alla storia • Popoli e civiltà prima dei Greci • .La Grecia, dai "secoli bui"alla nascita della *pòlis* e la sua espansione nel Mediterraneo • Atene e Sparta • Le guerre persiane • L'Atene di Pericle • La guerra del Peloponneso: cause e conseguenze • Alessandro Magno e la civiltà ellenistica • La nascita di Roma: dall'età monarchica alla repubblica

consapevolezza ed espressione culturali	collocando nel tempo e nello spazio l'origine e la diffusione dell'agricoltura e illustrandogli effetti del processo di domesticazione ● Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale ● Impiego di linguaggi formalizzati e simbolici per produrre schemi, grafici (anche mediante gli strumenti informatici) ● Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale e produrre testi multimediali. ● Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro. ● Definire i concetti di "geosistema", "ambiente naturale", "territorio",	scelte lessicali. ● · Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali ● Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio ● Riassumere un testo, cogliendone i tratti informativi salienti, titolare, parafrasare, relazionare. ● Saper contestualizzare un testo all'interno di un genere letterario, di un'epoca o dell'opera di un autore, sulla base delle conoscenze acquisite. ● Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca. ● Riconoscere le caratteristiche e il linguaggio delle forme di espressione multimediali ● Individuare in un testo dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne.	● L'età di Cesare ● La fine della repubblica romana ● L'imperialismo romano: le guerre puniche ● Crisi e trasformazioni della repubblica ● Abitare il pianeta: la distribuzione della popolazione mondiale e le città ● La popolazione: dinamiche, flussi, culture ● L'Italia, il territorio, i suoi abitanti ● L'economia italiana ● Il patrimonio culturale **<u>Secondo anno</u>:** ● Il principato di Augusto ● Dalla dinastia giulio-claudia alla nascita del cristianesimo ● La crisi del III secolo ● Diocleziano e Costantino ● La fine dell'Impero d'Occidente ● I regni romano-germanici ● Il ruolo della chiesa in Occidente e il monachesimo ● L'impero di Giustiniano ● Il dominio longobardo in Italia - nascita e diffusione dell'Islam ● L'Europa altomedievale e il sistema curtense

	"sviluppo sostenibile", *green economy*, "economia circolare" ● Definire i concetti di "risorsa naturale", "suolo", "biodiversità", "capacità biologica", "impronta ecologica", "fonte energetica" ● Definire i concetti di "densità", "popolazione urbana e rurale", "urbanesimo", "area metropolitana", "conurbazione", "metropoli", "megalopoli", "rete urbana"	● Applicare le tecniche di analisi del testo apprese per darne una corretta interpretazione dal punto di vista contenutistico ● Comprendere le cause del cambiamento climatico attuale e le possibili conseguenze, e la differenza da quelli del passato ● · Comprendere il ruolo dei fattori fisici e umani nella distribuzione della popolazione, localizzando le aree di maggiore concentrazione demografica	● L'Impero carolingio e il sistema feudale ● La globalizzazione culturale e geopolitica ● Europa e i continenti extraeuropei

STORIA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza personale, sociale e capacità di	● Saper comprendere la specificità dei diversi contesti storici, culturali, politici e religiosi e delle diverse civiltà,	● Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di	● La rinascita dell'anno Mille ● Il feudalesimo (caratteri generali)

imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Progettare ● Comunicare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire e interpretare informazioni	orientandosi soprattutto in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici e politici, ai modelli sociali e culturali ● Saper comprendere il significato degli eventi storici studiati, con riferimento sia alla loro specificità che alle trasformazioni di lungo periodo della storia d'Italia e d'Europa, nei rapporti con altre culture e civiltà ● Saper collocare gli eventi nello spazio e nel tempo, in una prospettiva geostorica ● Saper comprendere la natura e le dinamiche della storia in una dimensione diacronica e sincronica ● Saper rielaborare e esporre i temi trattati, enucleandone gli eventi fondanti dei processi storici individuandone gli indicatori connotanti, le motivazioni, le relazioni ● Saper scegliere e connettere in modo logico e cronologico i dati posseduti in relazione a una specifica richiesta ● Saper comprendere il significato di testi, riconoscendone la diversa natura: manuali, documenti e fonti in genere, testi storiografici ● Saper riconoscere e ricostruire argomentazioni esplicite e implicite ● Saper esporre i contenuti, dal punto di vista linguistico- espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio ● Saper comprendere il lessico e le	collocazione geostorica degli eventi ● Saper enucleare e definire in modo semplice i concetti storici fondamentali ● Comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici ● Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti ● Uso del lessico della storia ● Analizzare situazioni e riconoscere relazioni tra i fatti per stabilire dei confronti all'interno dell'analisi del rapporto uomo/ambiente ● Individuare relazioni di tempo, di spazio, di causa-effetto, di gerarchia, di categoria, di interazione ● Individuare le funzioni di istituzioni e di teorie in rapporto all'agire sociale ● Leggere e interpretare fenomeni storici, giuridici, sociali individuando le diverse variabili in azione ● Utilizzare fonti diverse per interpretare il fenomeno storico, sociale,	● Il Basso Medioevo (caratteri generali, eventi fondamentali) ● Linea evolutiva dai Comuni agli Stati regionali in Italia ● Dalle monarchie feudali alla formazione delle monarchie nazionali moderne ● Le scoperte geografiche e il Nuovo Mondo L'età di Carlo V ● Riforma protestante e Controriforma cattolica ● Il consolidamento dello Stato moderno: Francia, Inghilterra e Spagna ● La prima metà del XVII secolo: la guerra dei trent'anni e la rivoluzione puritana ● Le trasformazioni politiche del XVII secolo: la Francia di Luigi XIV e l'Inghilterra della "gloriosa rivoluzione" ● L'espansione coloniale europea ● I rapporti internazionali nel XVIII secolo L'assolutismo riformatore ● La nascita degli Stati Uniti ● La rivoluzione industriale ● La rivoluzione francese L'epoca napoleonica La Restaurazione

	categorie integrative proprie della disciplina assumendo la consapevolezza delle inferenze storiografiche (classi 4 /5) ● Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina (tutte le classi) in modo ragionato, critico e autonomo (classi 4/5 ● Saper analizzare e scomporre un evento storico o un testo nei suoi elementi fondanti ● Saper individuare nessi e relazioni di affinità e diversità tra contesti storico-culturali, fatti, documenti, tesi ● Saper indurre, dedurre per operare a una elaborazione concettuale dei dati raccolti ● Saper interpretare i dati e le informazioni in ragione di specifici criteri di ricerca ● Saper utilizzare i concettualizzati in contesti differenti ● Saper compiere una ricerca personale in modo autonomo e significativo utilizzando strumenti adeguati ● Saper valutare in modo critico e autonomo il significato e la valenza di tesi storiografiche differenti (classi V) ● Saper discutere e confrontare fonti, documentazioni e interpretazioni storiografiche ● Saper giungere alla formulazione di una interpretazione autonoma personale supportata da rielaborazione critica ● Saper contestualizzare storicamente,	culturale da più prospettive ● Produrre definizioni, commenti, confronti, contestualizzazioni, inferenze, problematizzazioni	● Il processo di unificazione nazionale italiana Le teorie politiche ed economiche ● Principali eventi politici e socio-economici della storia europea nel XIX secolo ● I governi della Destra e della Sinistra storica in Italia ● L'età giolittiana in Italia ● L'età dell'imperialismo e il primo conflitto mondiale ● L'età dei totalitarismi e il secondo conflitto mondiale ● L'Italia repubblicana ● La guerra fredda, la decolonizzazione, la fine del mondo bipolare e la globalizzazione (percorsi a discrezione del singolo docente)

	identificare e confrontare i diversi modelli politico-istituzionali (classi IV V) ● Saper cogliere le radici del presente nel passato ● Saper riconoscere i valori fondanti la Costituzione italiana e il processo e le forze che hanno contribuito alla sua definizione per l'esercizio di una cittadinanza attiva e responsabile (classi V)		

FILOSOFIA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in	● Saper destrutturare per unità tematiche (analisi) e ristrutturare secondo un ordinamento gerarchico (sintesi) la linea argomentativa dei singoli pensatori ● Saper analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia	● Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica ● Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni ● Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una	● Le origini della filosofia greca; ● Il periodo presocraico: Eraclito, Parmenide, Democrito; ● I Sofisti; Socrate; Platone; Aristotele; ● Le filosofie ellenistico-romane;

materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Progettare ● Comunicare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire e interpretare informazioni	● Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati, sia in senso storico che teorico e metastorico ● Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline ● Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute ● Saper riconoscere criticamente le teorie filosofiche studiate ● Saper giudicare la coerenza di una argomentazione e comprenderne le implicazioni ● Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi a un medesimo problema ● Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (studenti, filosofi…) ● Saper approfondire personalmente un argomento mediante ricerche di varia natura ● Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate in ragione di arricchimento delle informazioni (classi 4/5) ● Saper ricondurre correnti filosofiche, culturali e politiche e problemi contemporanei alle loro radici storico-filosofiche, individuando i nessi tra passato e presente (classi V) ● Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e	riflessione filosofica ● Saper comprendere e analizzare un testo filosofico ● Corretta e pertinente impostazione del discorso ● Esposizione chiara, ordinata e lineare ● Analizzare i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale ● Utilizzo della terminologia specifica e delle categorie in modo adeguato al contesto di riferimento ● Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni ● Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica ● Saper comprendere e analizzare un testo filosofico ● Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte ● Corretta e pertinente impostazione del discorso ● Esposizione chiara, ordinata e lineare ● Comprendere e interpretare autonomamente e criticamente le problematiche	Agostino d' Ippona; Tommaso d' Aquino. NOTA: I contenuti qui indicati rappresentano una traccia di riferimento comune a tutti i docenti del Dipartimento di Filosofia, ma possono essere modificati, implementati e arricchiti dagli stessi docenti in base alle specifiche esigenze didattiche della classe, al livello di preparazione degli studenti e agli obiettivi formativi prefissati. ● Ragione e fede nella filosofia del Medioevo La filosofia della natura nel Rinascimento La rivoluzione scientifica e Galileo Galilei ● Il problema del metodo della conoscenza scientifica, Galileo, Bacone; Cartesio; Spinosa; Leibniz; Locke; Hume; Kant NOTA: I contenuti qui indicati rappresentano una traccia di riferimento comune a tutti i docenti del Dipartimento di Filosofia, ma possono essere modificati, implementati e arricchiti dagli stessi docenti

	concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico, in modo da realizzare una cittadinanza attiva consapevole	del sapere filosofico occidentale ● Scegliere le strategie di studio più adeguate al lavoro dato ● Ricercare parole chiave ● Individuare immagini significative ● Costruire mappe concettuali a partire dal testo ● Scegliere ed utilizzare vari tipi di fonti di informazione ● Esporre i risultati di un percorso di ricerca ● Scegliere le modalità comunicative più adeguate per presentare la relazione di un lavoro di approfondimento su un argomento assegnato ● Scegliere ambienti digitali adeguati per illustrare un argomento assegnato ● Individuare possibili soluzioni a problemi assegnati, attraverso scelta di ipotesi, di modalità di verifica e di confronto con fonti diverse ● Trovare la dimensione problematica all' interno di una situazione e ipotizzare possibili soluzioni ● Produrre definizioni, commenti, confronti, contestualizzazioni,	in base alle specifiche esigenze didattiche della classe, al livello di preparazione degli studenti e agli obiettivi formativi prefissati. ● L'idealismo tedesco: Fichte, Hegel; Schopenhauer; Kierkegaard;Marx; ● Caratteri generali del positivismo e sua crisi; ● Il dibattito epistemologico del Novecento NOTA: I contenuti qui indicati rappresentano una traccia di riferimento comune a tutti i docenti del Dipartimento di Filosofia, ma possono essere modificati, implementati e arricchiti dagli stessi docenti in base alle specifiche esigenze didattiche della classe, al livello di preparazione degli studenti e agli obiettivi formativi prefissati.

		inferenze, problematizzazioni	

SCIENZE UMANE

PRIMO BIENNIO Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed	• Riconoscere l'educazione come fattore storico di civilizzazione (LSU) • *Cogliere aspetti comuni, continuità e differenze tra vari tipi di esperienze educative (LSU) • *Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica (fondazione epistemologica della disciplina) • Cogliere la differenza tra la psicologia scientifica, basata su esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica, e	• *Conoscere e utilizzare in modo corretto i concetti fondamentali, le parole-chiave e il linguaggio specifico della psicologia (LSU – LES), della pedagogia (LSU) e della metodologia della ricerca (LES) • Argomentare e descrivere in modo organico e rigoroso sia in forma scritta che in forma orale • *Descrivere gli elementi fondamentali di modelli e teorie • Riconoscere gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e	**PEDAGOGIA (LSU)** • La pedagogia e la relazione educativa. • Il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele). • L'educazione nella Grecia classica e il rapporto con la riflessione filosofica. • La paidéia greco- ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con la presentazione delle relative tipologie, delle pratiche educative e organizzative.

espressione culturali	quella del senso comune **N. B. Gli elementi contrassegnati con l'asterisco rappresentato gli obiettivi minimi della disciplina.**	sociali	● L' "humanitas" romana, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore. ● L'educazione cristiana dei primi secoli; l'educazione monastica e cavalleresca. **PSICOLOGIA (LSU +LES)** ● La psicologia come scienza ● Intelligenza, linguaggio e differenze individuali; ● Concetti e teorie relative all'apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo); ● La metacognizione: strategie e metodi di studio, immagine di sé, ambienti di apprendimento. ● La vita affettivo- emotiva ● La comunicazione verbale e non verbale ● Temi di psicologia sociale ● Le relazioni umane nel mondo del lavoro (LES) ● Contesti educativi e relazione insegnante-allievo (LSU) **METODOLOGIA DELLA RICERCA (LES)** ● I principi e le tecniche della ricerca

			nelle scienze umane; la statistica

SCIENZE UMANE

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione	● *Essere consapevoli delle diversità culturali e delle ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico; ● Comprendere la complessità attraverso le conoscenze acquisite. ● *Cogliere l'educazione come processo di crescita umana nell'integrazione uomo-società; (LSU) ● Interpretare il ruolo incisivo del discorso pedagogico rispetto alla condizione dell'uomo contemporaneo. (LSU)	● *Conoscere e utilizzare in modo corretto i concetti fondamentali, le parole-chiave e il linguaggio specifico delle scienze umane ● *Argomentare e descrivere in modo organico e rigoroso sia in forma scritta che in forma orale; ● Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita; ● Cogliere nelle diverse teorie antropologiche i punti di forza e di debolezza. ● *Leggere, comprendere e interpretare un testo; ● Applicare modelli epistemologici appropriati allo studio dell'evoluzione storica delle teorie ● *Contestualizzare teorie e	**ANTROPOLOGIA (LSU + LES)** ● La cultura e la diversità culturale ● Breve storia dell'antropologia ● Nuovi scenari per l'antropologia contemporanea ● La ricerca antropologica ● L'adattamento all'ambiente ● Dalla magia ai new media: forme del pensiero e della comunicazione ● Famiglia, parentela e differenziazione sociale ● La dimensione religiosa e rituale ● L'organizzazione politica ed ec0nomica **PEDAGOGIA (LSU)** ● La rinascita intorno al Mille: gli

culturali	● *Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale; ● Essere consapevoli del processo che ci ha portato ad essere ciò che siamo in quanto individui appartenenti ad una determinata società; ● Essere consapevoli di quanto la scelta di un metodo d'indagine possa influire sui risultati della ricerca stessa; ● *Utilizzare le teorie e le ricerche sociologiche conosciute per mettere in discussione e/o supportare le proprie personali convinzioni e le idee altrui ● *Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica (fondazione epistemologica della disciplina) (LSU) ● Cogliere la differenza tra la psicologia scientifica, basata su esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica, e quella del senso comune (LSU) ● * Interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari;	sistemi formativi in rapporto alle situazioni storiche ed ai relativi modelli culturali; ● Cogliere aspetti comuni, continuità e differenze tra diverse scuole e teorie ● Interpretare e applicare i dati anche attraverso grafici e tabelle; ● Valutare i punti di forza e i punti di debolezza di particolari studi e metodi sociologici; ● *Distinguere tra fatti, opinioni e valori. ● Individuare gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali (LSU) ● Individuare i principali metodi d'indagine delle scienze umane e i loro campi di applicazione.	ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica; ● La nascita delle università; ● L'ideale educativo umanistico e il sorgere del modello scolastico collegiale; ● L'educazione nell'epoca della Controriforma; ● L'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare. ● L'Illuminismo e il diritto all'istruzione; ● La valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo; ● Educazione, pedagogia e scuola nel primo ottocento italiano; ● Pedagogia, scuola e società nel Positivismo europeo e italiano. ● Il neoidealismo ● L'attivismo pedagogico ● L'umanesimo integrale ● Il dibattito epistemologico contemporaneo **SOCIOLOGIA (LSU +LES)** ● La nascita della sociologia come scienza ● Le teorie sociologiche ● Le forme della vita sociale ● Istituzioni, norme, devianza ● Stratificazione e conflittualità sociale ● I metodi della ricerca

	● Costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare dei fenomeni, approfondire dei ● problemi e elaborare ipotesi interpretative ● in merito a particolari situazioni economiche e sociali; ● Organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico.	**N. B. Gli elementi contrassegnati con l'asterisco rappresentato gli obiettivi minimi della disciplina.**	● La politica ● L'industria culturale ● Religione e secolarizzazione ● Globalizzazione e migrazioni ● Welfare, politiche sociali e terzo settore ● Il lavoro **PSICOLOGIA (LSU)** ● I principali metodi di indagine della psicologia, i tipi di dati (osservativi, introspettivi, ecc.), insieme alle relative procedure di acquisizione (test, intervista, colloquio ecc.); ● Le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale). **METODOLOGIA DELLA RICERCA (LES)** ● I principali metodi della ricerca in antropologia e in sociologia

SCIENZE UMANE

CURVATURA CRIMINOLOGICA DELLE SCIENZE UMANE Liceo delle Scienze Umane

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Comprendere i processi psicologici alla base del comportamento criminale e della vittimizzazione. • Interpretazione critica dei comportamenti devianti • Collegamento fattori psicologici-crimine • Consapevolezza etica • Analizzare la devianza come fenomeno sociale e culturale comprendendo meccanismi di controllo e risposte istituzionali. • Capacità di leggere il crimine come fenomeno sociale • Utilizzo di concetti sociologici nell'analisi di situazioni reali • Sviluppo del senso critico e della responsabilità sociale	• Riconoscere i principali modelli psicologici interpretativi del comportamento criminale. • Analizzare fattori individuali, relazionali e ambientali implicati nei comportamenti antisociali. • Comprendere le dinamiche psicologiche alla base della vittimizzazione. • Saper applicare concetti e teorie a casi concreti e situazioni reali. • Conoscere le principali teorie sociologiche della devianza. Individuare i fattori sociali e culturali che influenzano il comportamento deviante. • Comprendere il ruolo delle agenzie di controllo sociale formali e informali. • Saper analizzare criticamente fenomeni criminali e risposte	PSICOLOGIA • Psicologia del crimine Modulo di 8 ore • Introduzione alla psicologia criminale • Personalità antisociale e disturbi della condotta • Teorie psicologiche della criminalità • Profilazione criminale e psicologia investigativa • Il ruolo della vittima SOCIOLOGIA • Sociologia della devianza e controllo sociale Modulo di 7 ore • Concetto di devianza e criminalità

		social	nella prospettiva sociologica ● Teorie sociologiche della devianza ● Controllo sociale: norme, sanzioni, istituzioni ● Devianza giovanile e microcriminalità

SCIENZE UMANE

CURVATURA SOCIO-SANITARIA DELLE SCIENZE UMANE Liceo delle Scienze Umane

COMPETENZE CHIAVE	**COMPETENZE**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
● Competenza Alfabetica Funzionale	● Comprendere la salute come costruzione sociale e analizzare i fattori che	● Definire il concetto sociologico di salute e malattia ● Riconoscere i determinanti	SOCIOLOGIA

• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	determinano il benessere e l'inclusione nei contesti socio-sanitari. • Comprendere il legame tra salute e contesto sociale • Analizzare criticamente fenomeni di disuguaglianza • Sviluppare responsabilità civica e sensibilità etica • Promuovere la consapevolezza del valore relazionale ed empatico nei contesti di cura e assistenza, in prospettiva professionale. • Comunicare in modo empatico e rispettoso • Gestire emozioni e relazioni in contesti di cura • Agire secondo principi etici e relazionali	sociali della salute • Analizzare le disuguaglianze e i fenomeni di esclusione • Comprendere il ruolo delle istituzioni di welfare • Comprendere i principi della relazione d'aiuto (Rogers) • Conoscere i canali comunicativi (verbale, non verbale, paraverbale) • Apprendere tecniche di ascolto empatico e assertività • Gestire emozioni e conflitti relazionali	Modulo di 7 ore • Salute e malattia in prospettiva sociologica • Determinanti sociali della salute (reddito, istruzione, genere, ambiente) • Disuguaglianze e accesso ai servizi • Politiche sociali e sistemi di welfare • Devianza e disagio sociale PSICOLOGIA • Modulo di 8 ore • La relazione d'aiuto e i suoi presupposti • Empatia, accettazione positiva, congruenza • Elementi della comunicazione efficace • Le barriere comunicative • Cenni al burnout e alla gestione dello stress

SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE

PRIMO BIENNIO Liceo delle Scienze Umane (LS) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche	● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. ● Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio- economico per orientarsi ne tessuto produttivo del proprio territorio. ● Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica. ● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme	● Utilizzare il lessico della disciplina. ● Saper interpretare l'informazione fornita dai media con riferimento ad argomenti di natura economica e giuridica. ● Saper individuare la dimensione giuridica ed economica dei rapporti sociali Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. ● Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire ● Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia, con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua	**Classificazioni e definizioni dei principi fondamentali del diritto e dell'economia** **DIRITTO** ● Fonti normative e la loro gerarchia. ● Soggetti giuridici. ● Matrice storica e culturale della Costituzione italiana e suoi principi fondamentali. ● Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri L'ordinamento giuridico dello Stato italiano nella sua evoluzione storica e politica. ● L'ordinamento costituzionale nei suoi organi fondamentali anche in riferimento alle relazioni internazionali. ● Forme di Stato e forme di governo. ● Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana.

	economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto. ● Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale. ● Stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	struttura. ● Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica. ● Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio. ● Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale. ● Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione. ● Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali. ● Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema-azienda, con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio.	● Istituzioni locali, nazionali e internazionali ECONOMIA ● Il sistema economico e i soggetti economici. ● Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit). ● Fattori della produzione, forme di mercato ed elementi che la connotano. ● Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo).

SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza Imprenditoriale	● Utilizzare in maniera corretta e appropriata il linguaggio giuridico in diversi contesti. ● Padroneggiare il lessico di base e i fondamentali elementi teorici costitutivi dell'economia politica come scienza sociale che dialoga con le discipline storiche, filosofiche, sociologiche e giuridiche. ● Orientarsi nella normativa tramite un autonomo utilizzo delle fonti e una loro appropriata interpretazione. ● Comprendere la natura dell'economia come scienza in grado di incidere profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale. ● Confrontare le teorie delle principali scuole di pensiero economico e collegare la disciplina alla storia del pensiero economico e ai fatti salienti della storia economica, anche attraverso l'ausilio di	● Distinguere la capacità giuridica dalla capacità di agire e classificare le diverse tipologie di incapacità, evidenziando gli interessi protetti dalla norma giuridica. ● Interpretare il diritto di famiglia individuando i diversi tipi di matrimonio, le implicazioni patrimoniali e personali ad essi collegate. ● Comprendere le responsabilità derivanti ai genitori dalla filiazione ed i diritti riconosciuti al minore. ● Individuare i caratteri fondanti del sistema successorio previsto dalla legge. ● Definire il concetto di bene giuridico e di diritto reale e classificare i beni giuridici. ● Individuare le fonti costituzionali e legislative del diritto di proprietà e spiegare la	**DIRITTO** ● Principi filosofici della teoria dello Stato. ● Principi costituzionali, diritti e doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea (UE). ● Sistemi elettorali italiani e stranieri. ● Forma di governo italiana. Organi costituzionali. ● Pubblica amministrazione. ● Fondamenti di diritto processuale. ● Sussidiarietà, decentramento, regionalismo, federalismo e globalizzazione. ● Diritto internazionale e sue istituzioni. **ECONOMIA**

	rappresentazioni grafiche e di dati statistici. ● Comprendere l'evoluzione storica, i significati e le implicazioni sociali ed economiche della disciplina giuridica oggetto del percorso di studi. ● Confrontare il diritto con le altre norme, sociali ed etiche Individuare i principi filosofici per la produzione delle norme e comprendere come le trasformazioni storiche, economiche, sociali e culturali generano differenti istituzioni giuridiche. ● Indagare le attività della produzione e dello scambio di beni e di servizi, analizzare il ruolo dei diversi operatori economici, pubblici e privati, anche del Terzo settore, a livello nazionale e internazionale e le loro relazioni reciproche. ● Pervenire ad una conoscenza critica approfondita della Costituzione italiana, alla comprensione dei principi base dell'assetto ordinamentale e della forma di governo dell'Italia, del sistema delle autonomie locali, anche in comparazione con i principali ordinamenti giuridici europei, delle principali tappe del processo di integrazione europea e dell'assetto	funzione sociale della proprietà individuando i limiti al suo esercizio nell'interesse pubblico e privato. ● ● Individuare le fonti delle obbligazioni e comprendere la complessità delle tematiche riguardanti l'adempimento e l'inadempimento delle obbligazioni. ● Distinguere tra responsabilità contrattuale ed ● extracontrattuale e comprendere la funzione del contratto ed il principio dell'autonomia contrattuale. ● Distinguere le diverse tipologie contrattuali in relazione alle loro caratteristiche. ● Ripercorrere l'evoluzione storico-normativa del diritto del lavoro ed il ruolo del sindacato. ● Individuare le differenze tra lavoro autonomo e lavoro subordinato e le fonti del diritto del lavoro. ● Ripercorrere le vicende costitutive, modificative ed estintive del rapporto di lavoro. ● Identificare i caratteri essenziali della legislazione sociale.	● Strategie di scelta economica operate dai governi, condizionamenti e opportunità conseguenti all'intensificarsi delle relazioni globali. ● Interazioni tra mercato e politiche economiche, politiche di welfare, «terzo settore». ● Interazione tra politiche locali, nazionali e sovranazionali, ruolo delle organizzazioni internazionali. ● Politiche sostenibili con gli equilibri ambientali e la tutela delle risorse, coerenti con l'obiettivo di ridurre gli squilibri nello sviluppo.

	istituzionale dell'Unione Europea. ● Comprendere, in un'ottica globale, il funzionamento del sistema economico e le differenti strategie di politica economica, anche nell'ottica della loro sostenibilità ambientale. ● Analizzare le strategie di scelta attuate dal governo per favorire la crescita economica. ● Saper valutare la crescente interazione tra politiche locali, nazionali ed internazionali. ● Saper distinguere tra progressività e ● proporzionalità dell'imposta per raggiungere la maggior equità possibile. ● Saper coniugare lo sviluppo sostenibile con le esigenze di politica economica.	● Classificare, distinguere e confrontare i vari tipi di Imprenditore. ● Analizzare, nei suoi aspetti generali, la disciplina della concorrenza e la normativa antitrust. ● Comprendere contenuti e funzioni del contratto di società, individuare le principali differenze tra società di persone e di capitale, società lucrative e mutualistiche.	

SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE

CURVATURA CRIMINOLOGICA DELLE SCIENZE UMANE Liceo delle Scienze Umane

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza Alfabetica Funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Comprendere il ruolo del diritto penale nella tutela dei valori sociali • Riconoscere la responsabilità personale come fondamento della convivenza civile • Interpretare i principi penali come garanzia dei diritti • Riflettere criticamente sul rapporto tra libertà, giustizia e responsabilità • Comprendere la funzione dei principi penali nella tutela della persona • Valutare il bilanciamento tra sicurezza e diritti • Agire in modo consapevole e rispettoso della legalità • Comprendere la funzione del processo penale come garanzia di giustizia • Riconoscere il valore del giusto processo come equilibrio tra accusa e difesa • Comprendere il processo	• Riconoscere fattispecie penali in casi semplici • Utilizzare il linguaggio giuridico di base • Interpretare articoli fondamentali della Costituzione e del codice penale • Collegare norme costituzionali e disposizioni penali • Analizzare esempi e casi pratici • Confrontare il sistema penale italiano con altri ordinamenti • Analizzare casi di attualità legati ai principi penali • Elaborare relazioni o dibattiti argomentati • Applicare il metodo giuridico a fatti reali • Distinguere tra reato, pena e procedimento penale • Riconoscere le fasi del processo in casi semplici • Utilizzare il linguaggio giuridico di base della procedura penale • Analizzare articoli della Costituzione e del codice di procedura penale	DIRITTO PENALE • Principi di diritto penale Modulo di 8 ore • Nozione e funzione del diritto penale • Fonti del diritto penale • Struttura e categorie di reato (elementi oggettivi e soggettivi, delitti e contravvenzioni) • Principi costituzionali del diritto penale: legalità, irretroattività, personalità, presunzione d'innocenza, finalità rieducativa • Soggetti e garanzie del processo penale • Evoluzione e limiti del potere punitivo dello Stato • Riforme recenti (depenalizzazione, giustizia riparativa) • Diritti dell'imputato in ambito UE • Nuove tipologie di reato (informatici, ambientali, economici) PROCEDURA PENALE

	penale come strumento di tutela dei diritti ● Riflettere criticamente sul valore delle garanzie processuali nella democrazia ● Comprendere criticamente il ruolo del processo penale come garanzia dei diritti ● Valutare l'equilibrio tra efficienza della giustizia e libertà individuali ● Agire nel rispetto dei principi costituzionali di giustizia e legalità.	● Collegare principi costituzionali e tutela dei diritti ● Interpretare casi e testi normativi in ottica garantista ● Analizzare casi e sentenze sul giusto processo ● Confrontare il sistema processuale italiano con altri europei ● Elaborare relazioni, simulazioni o dibattiti sui principi della procedura penale	● Principi di procedura penale Modulo di 7 ore ● Differenza tra diritto penale sostanziale e processuale ● Finalità e funzioni del processo penale ● Fasi del procedimento penale: indagini, udienza preliminare, dibattimento, sentenza, impugnazioni ● Soggetti del processo: giudice, PM, imputato, difensore ● Principi fondamentali della procedura penale: legalità, obbligatorietà dell'azione penale, giusto processo, presunzione d'innocenza, diritto di difesa, terzietà del giudice, pubblicità del processo ● Modelli processuali (accusatorio e inquisitorio) ● Riforme recenti del processo penale (Cartabia, giustizia riparativa, digitalizzazione) ● Garanzie dell'imputato e della vittima nel diritto europeo (CEDU) ● Misure cautelari e garanzie costituzionali ● Giustizia alternativa (patteggiamento, messa alla prova, mediazione)

INFORMATICA

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	• Utilizzare in modo consapevole gli strumenti informatici di base. • Applicare concetti fondamentali di elaborazione. • Saper formalizzare e risolvere problemi attraverso la progettazione di algoritmi. • Acquisire padronanza dei linguaggi di programmazione di base. • Organizzare, rappresentare ed elaborare dati mediante strumenti digitali.	• Effettuare conversioni tra sistemi di numerazione differenti. • Riconoscere e descrivere i componenti hardware e le principali tipologie di software di sistema. • Utilizzare correttamente fogli di calcolo per elaborare dati, applicare funzioni e rappresentazioni grafiche. • Scrivere programmi semplici utilizzando sequenze,selezioni e cicli. • Riconoscere problematiche e individuare soluzioni algoritmiche di base.	• Sistemi di numerazione e loro applicazioni dell'informatica. • Architettura di un computer: hardware, memoria, periferiche. • Funzioni e caratteristiche dei sistemi operativi (Windows, Linux). • Principi di elaborazione digitale dei dati e dei documenti. • Fondamenti di algoritmi, linguaggi di programmazione e strutture di controllo.

INFORMATICA

SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	● Analizzare problemi complessi e tradurli in soluzioni algoritmiche strutturate. ● Utilizzare paradigmi di programmazione evoluti, tra cui la programmazione ad oggetti. ● Progettare e realizzare applicazioni web mediante linguaggi e strumenti adeguati. ● Comprendere i concetti fondamentali delle basi di dati e saper modellare informazioni complesse. ● Saper progettare, implementare e gestire reti di calcolatori. ● Affrontare problemi di calcolo numerico e introdursi allo studio della complessità computazionale e dell'intelligenza artificiale. ● Considerare con attenzione gli aspetti della sicurezza in Internet ● Conoscere i principi della sicurezza informatica ● Saper algoritmi di crittografia per	● Implementare strutture dati complesse (array, stringhe, record) e funzioni ricorsive. ● Applicare i principi della programmazione ad oggetti: classi, oggetti, ereditarietà e polimorfismo. ● Realizzare siti web statici e dinamici con HTML, CSS e JavaScript. ● Modellare dati mediante schema E/R e trasformarli in schema relazionale. ● Scrivere ed eseguire query SQL di interrogazione e manipolazione. ● Descrivere le principali tipologie di rete, protocolli e indirizzamenti IP. ● Progettare semplici architetture di rete. ● Applicare metodi di calcolo numerico e implementare	● Array, funzioni, programmazione ricorsiva. ● Concetti fondamentali della programmazione ad oggetti. ● Struttura e linguaggi del web (HTML, CSS, JavaScript). ● Concetti e modelli di basi di dati: modello E/R, modello relazionale, normalizzazione. ● Linguaggio SQL per la creazione e gestione di tabelle e query. ● Architettura e protocolli delle reti di calcolatori (ISO/OSI, TCP/IP). ● Indirizzamento IP e progettazione di sottoreti. ● Fondamenti di calcolo numerico e algoritmi di simulazione. ● Nozioni introduttive di

	cifrare le informazioni	algoritmi specifici. ● Saper distinguere la complessità computazionale di base e riconoscere concetti di intelligenza artificiale e machine learning ● Individuare gli aspetti pratici per garantire la sicurezza delle reti ● Rilevare le problematiche della protezione dei dati e delle transazioni commerciali	teoria della computazione e intelligenza artificiale. ● Principi della crittografia ● Problemi di sicurezza nelle reti ● Il digital divide

INFORMATICA

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate (LSA) CURVATURA SCIENZA DEI DATI ED INTELLIGENZA ARTIFICIALE

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Alfabetizzazione ai dati e pensiero computazionale ● Competenza digitale e tecnologica	● Sviluppare capacità di analisi matematica e di uso corretto degli strumenti digitali ● Sviluppare il pensiero algoritmico ● Comprendere i principi fondamentali dell'Intelligenza Artificiale	● Rappresentare informazioni semplici in diversi sistemi di numerazione. ● Interpretare dati elementari e riconoscere pattern base. ● Utilizzare strumenti digitali	● Sistemi di numerazione (decimale, binario). ● Concetto di dato e informazione. ● Codifica elementare. ● Componenti essenziali dei

avanzata ● Creazione e sviluppo di soluzioni basate su dati ● Consapevolezza etica, sicurezza e responsabilità digitale ● Comunicazione, collaborazione e cittadinanza digitale	● Analizzare e manipolare dati ● Riconoscere rischi etici ed ecologici ● Collaborare e comunicare progetti di IA ● Approfondire l'elaborazione e la trasformazione dei dati ● ● ● Sviluppare competenze di Data Analysis ● ● Comprendere principi di Machine Learning ● Analizzare implicazioni sociali, etiche ed ecologiche ● Progettare progetti integrati di IA e dati ● Consolidare competenze trasversali	per raccogliere e classificare dati. ● Tradurre piccoli problemi in sequenze di istruzioni. ● Applicare algoritmi elementari. ● Usare ambienti guidati per creare procedure. ● Riconoscere applicazioni dell'IA. ● Distinguere tra sistemi programmati e sistemi che apprendono. ● Descrivere come un modello apprende da esempi. ● Raccogliere dati. ● Organizzare tabelle. ● Interpretare grafici e frequenze. ● Analizzare casi. ● Individuare bias. ● Valutare rischi per privacy e diritti. ● Comprendere impatto energetico. ● Lavorare in gruppo. ● Presentare risultati. ● Descrivere modelli educativi di IA. ● Utilizzare algoritmi strutturati.	sistemi di elaborazione. ● Concetto di algoritmo. ● Strutture di controllo. ● Variabili e tipi di dati. ● Nozione di dataset. ● Definizione di IA. ● IA simbolica e basata sui dati. ● Modello, apprendimento, classificazione. ● Esempi di ML supervisionato. ● Tipologie di dati. ● Statistiche base. ● Visualizzazione. ● Pulizia del dato. ● Bias algoritmico. ● Privacy e dati personali. ● Sostenibilità digitale. ● Principi europei IA affidabile. ● Progettazione collaborativa. ● Strumenti digitali. ● Ambienti visuali (Teachable Machine, ML4Kids). ● Strutture di controllo avanzate. ● Algoritmi fondamentali. ● Strutture dati lineari. ● Pre–processing dataset. ● Data cleaning. ● Statistica descrittiva (varianza, deviazione

		• Implementare ordinamento, filtraggio, ricerca. • Gestire strutture dati elementari. • Usare linguaggio di programmazione (base) • Importare, pulire e organizzare dataset. • Identificare anomalie. • Applicare trasformazioni. • Produrre visualizzazioni articolate. • Comprendere workflow ML. • Usare strumenti educativi per modelli. • Valutare modelli con metriche base. • Interpretare qualità del dataset. • Analizzare casi reali. • Identificare bias. • Valutare rischi etici. • Considerare impatto energetico. • Realizzare mini–progetti completi. • Documentare processo. • Presentare report. • Collaborare in team. • Affrontare problemi reali. • Sperimentare soluzioni. • Collegare matematica e informatica.	standard). • Visualizzazioni avanzate. • Dataset open data. • Apprendimento supervisionato. • Modelli base: k-NN, regressione, alberi. • Overfitting/underfitting. • Divisione training/test. • Etica IA. • AI Act (cenni). • Bias avanzati. • Sostenibilità digitale. • Metodologia di progetto. • Strumenti di reportistica. • Organizzazione del lavoro. • Comunicazione scientifica. • Matematica applicata. • Collegamenti algoritmi–modelli. • Pensiero computazionale.

MATEMATICA

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	● Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative fornite da un contesto, rappresentandole anche sotto forma grafica. ● Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando relazioni. ● Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi anche a partire da situazioni reali e acquisire le forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, dimostrare) (LS+ LSA). ● Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con la rappresentazione grafica, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.	● Utilizzare consapevolmente le procedure di calcolo numerico, le proprietà delle operazioni e degli insiemi. ● Utilizzare consapevolmente le procedure del calcolo algebrico: risolvere equazioni, disequazioni e sistemi. ● Rappresentare graficamente e utilizzare grafici, per la risoluzione di equazioni, disequazioni e problemi. ● Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e individuarne le proprietà essenziali. ● Comprendere e utilizzare assiomi, teoremi e definizioni per la dimostrazione di proprietà geometriche. ● Eseguire costruzioni	● Proprietà delle operazioni e degli insiemi numerici. ● Proprietà e operazioni con insiemi. ● Proprietà e operazioni con espressioni numeriche e algebriche sia razionali che irrazionali. ● Calcolo letterale, monomi e polinomi, prodotti notevoli, scomposizioni e frazioni algebriche. ● Equazioni di secondo grado ● Enti fondamentali e assiomi della geometria euclidea. ● Triangoli: proprietà, criteri di congruenza e similitudine. ● Parallelismo, perpendicolarità e poligoni ● Cerchio e circonferenza: definizioni e teoremi relativi ● Teoremi di Euclide e Pitagora

● Competenze sociali e civiche		geometriche elementari. ● Utilizzare il calcolo algebrico per la modellizzazione matematica e la soluzione di problemi anche geometrici (LS+LSA). ● Porre, analizzare e risolvere problemi geometrici per via sintetica (LS +LSA). ● Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra. ● Commentare il risultato di calcoli effettuati e illustrare il percorso risolutivo di un problema attraverso il linguaggio specifico (LS+LSA).	● Disequazioni algebriche. (razionali e con valore assoluto) (LS+LSA). ● Sistemi di equazioni e disequazioni(LS+LSA).

MATEMATICA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza Imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Utilizzare il linguaggio delle funzioni e i metodi propri della geometria analitica e della geometria sintetica per organizzare e modellizzare un problema, valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative fornite da un contesto, rappresentandole anche sotto forma grafica. • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico e del linguaggio delle funzioni per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative fornite da un contesto, rappresentandole anche sotto forma grafica. • Utilizzare il linguaggio delle funzioni e i metodi propri della geometria analitica e sintetica del piano e dello spazio per modellizzare un problema, valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative fornite da un contesto, fornendo una rappresentazione grafica. • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi anche a partire da situazioni reali e acquisire le forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, dimostrare). • Schematizzare in modo scientifico e matematico le nozioni intuitive che riguardano gli eventi e la loro	• Riconoscere le caratteristiche e le proprietà di una funzione algebrica, goniometrica, esponenziale e logaritmica e rappresentarla nel piano cartesiano. • Rappresentare grafici di funzioni deducibili da funzioni elementari mediante trasformazioni geometriche. • Utilizzare il metodo delle coordinate cartesiane per descrivere gli enti fondamentali della geometria e riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche piane e risolvere problemi di geometria analitica. • Riconoscere un luogo geometrico e utilizzare il piano cartesiano nella risoluzione di problemi di geometria piana. • Utilizzare gli strumenti algebrici per determinare equazioni di rette e coniche sotto assegnate condizioni, rappresentarle graficamente e risolvere problemi parametrici • Utilizzare le proprietà delle funzioni goniometriche per	• Equazioni e disequazioni irrazionali (LSU+LES) • Funzione reale di una variabile reale, caratteristiche e proprietà. • Trasformazioni geometriche e grafici (LS+LSA) • Il piano cartesiano e la retta. • La parabola, la circonferenza, l'ellisse e l'iperbole nel piano cartesiano. • Le funzioni goniometriche, caratteristiche e proprietà. • La funzione esponenziale e la funzione logaritmo caratteristiche e proprietà. • Equazioni e disequazioni goniometriche. • Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche. • Risoluzione di disequazioni mediante il metodo grafico. • Primo e secondo teorema sui triangoli rettangoli e applicazioni; il teorema della corda, il teorema dei seni, il teorema del coseno; risoluzione di un triangolo, applicazioni alla fisica (LS+LSA) • Geometria dello spazio e sistema di riferimento cartesiano nello spazio,

	possibilità di verificarsi o meno (LS+LSA). ● Quantificare la probabilità che un determinato evento possa avvenire o non avvenire (LS+LSA). ● Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica e del linguaggio delle funzioni per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative fornite da un contesto, rappresentandole anche sotto forma grafica. ● Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi anche a partire da situazioni reali e acquisire le forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, dimostrare).	risolvere equazioni e disequazioni goniometriche. ● Utilizzare le proprietà delle funzioni esponenziali e logaritmiche per risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche. ● Applicare i teoremi fondamentali della trigonometria (LS+LSA) e i metodi di risoluzione di equazioni e disequazioni goniometriche per risolvere problemi di geometria. ● Risolvere problemi di geometria solida anche tramite il metodo delle coordinate (LS+LSA). ● Commentare il risultato di calcoli effettuati e illustrare il percorso risolutivo di un problema attraverso l'uso del linguaggio specifico. ● Modellizzare e risolvere problemi di probabilità con calcolo combinatorio e le relative operazioni (LA+LSA). ● Riconoscere le proprietà di una funzione dall'analisi del suo grafico o della sua espressione analitica. ● Scrivere e comprendere la definizione formale di limite	equazioni di rette, piani e superfici (LS+LSA) ● Combinatoria, probabilità e relative operazioni (LS+LSA). ● Topologia della retta e limite di una funzione in un suo punto di accumulazione ed all'infinito, limite finito ed infinito funzioni continue, algebra dei limiti e delle funzioni continue. Successioni e progressioni. ● Teoremi sulle funzioni continue. ● Asintoti di una funzione e grafico probabile di una funzione. LS e LSA: ● Derivata di una funzione, teoremi sul calcolo delle derivate. ● Differenziale di una funzione. ● Teoremi sulle funzioni derivabili. ● Punti di massimo, minimo, flesso studio di funzioni, problemi di massimo e minimo. ● Integrali indefiniti, integrazioni immediate, per

		in tutti i casi (LS+LSA); calcolare il limite di una funzione di forme indeterminate. ● Individuare gli asintoti di una funzione e tracciare il grafico di una funzione. LS e LSA: ● Classificare i punti di discontinuità di una funzione. ● Calcolare la derivata di una funzione. ● Applicare i teoremi sulle funzioni continue e sulle funzioni derivabili. ● Applicare il calcolo differenziale alla risoluzione di problemi di ottimizzazione. ● Disegnare, in un piano cartesiano, il grafico di una funzione. ● Calcolare integrali indefiniti, definiti e impropri di funzioni. ● Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline. ● Risolvere esempi di equazioni differenziali,	parti e per sostituzione Integrazione delle funzioni razionali fratte. ● Integrali definiti, calcolo di aree e volumi Integrali impropri. ● Equazioni differenziali, applicazioni alla fisica.

		anche in applicazioni alla fisica.	

FISICA

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA)

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza Digitale	● Osservare e identificare i fenomeni fisici. ● Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. ● Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione ed eseguire un'interpretazione fisica del risultato. ● Comprendere e valutare le	● Operare con le grandezze fisiche e le loro unità di misura, stimare l'errore di una misura, rappresentare semplici leggi fisiche. ● Operare con grandezze vettoriali e scalari, utilizzando il formalismo opportuno. ● Risolvere problemi di equilibrio del punto materiale. ● Calcolare il momento di una forza e risolvere problemi di equilibrio del corpo rigido. ● ~~A~~pplicare le leggi della fluidostatica per risolvere	● Concetto di grandezza fisica, di misura e le unità di misura del SI. ● Notazione scientifica e cifre significative. ● Errore assoluto, errore relativo ed errore percentuale, regole di propagazione dell'errore. ● Relazioni tra grandezze. ● Vettori ed operazioni tra essi. ● Forze: forza peso e sua scomposizione; forza elastica; forza di attrito e forze vincolari. ● Condizione di equilibrio del punto materiale ● Momento di una forza e

• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche	scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive. • Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli (LS+LSA).	problemi di equilibrio dei fluidi. • Applicare le leggi della cinematica e della dinamica e risolvere problemi relativi. • Applicare la definizione di lavoro e di energia e risolvere esercizi relativi. • Applicare le leggi della riflessione e rifrazione. • Comprendere la differenza tra temperatura e calore; risolvere problemi di dilatazione termica e di equilibrio termico. • Effettuare semplici misure dirette e indirette di grandezze (LS+LSA). • Raccogliere e rappresentare dati, utilizzando vari tipi di approssimazione, stimarne le incertezze e valutarne l'attendibilità (LS+LSA) • Elaborare i dati raccolti e analizzarli usando varie forme di rappresentazione (tabulare, grafica) per individuare o verificare relazioni tra grandezze (LS+LSA). • Produrre relazioni scritte per rielaborare in maniera critica l'attività sperimentale (LA+LSA). • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	condizioni di equilibrio del corpo rigido. • L'equilibrio dei fluidi: la pressione; la legge di Pascal; la legge di Stevin; la pressione atmosferica; il principio di Archimede. • I moti rettilinei: moto rettilineo uniforme, moto uniformemente accelerato. Moti nel piano: moto circolare uniforme e moto parabolico. • Principi della dinamica e loro applicazioni: piano inclinato. • Lavoro ed energia e sua conservazione. • Calore, temperatura, dilatazione termica, capacità termica e calore specifico, equilibrio termico, calore latente e cambiamenti di stato. Propagazione del calore. • Ottica geometrica: leggi di riflessione e rifrazione, angolo limite, formazione delle immagini; specchi e lenti. • Elettricità e magnetismo (LSU+LES)

FISICA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) e opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	● Osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni fisici riscontrabili in natura o in un contesto reale, sulla base delle conoscenze acquisite. ● Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. ● Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive. ● Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione ed eseguire un'interpretazione fisica del risultato. ● Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata	● Operare con i vettori in forma algebrica ed usare la simbologia adatta. ● Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina ● Riconoscere, descrivere e analizzare i vari tipi di moto studiati anche a partire dalla lettura di grafici (s/t, v/t, a/t) e tabelle. ● Individuare il sistema di riferimento opportuno per lo studio di un problema di meccanica e riconoscere sistemi di riferimento inerziali e non inerziali. ● Effettuare diagrammi di corpo libero e risolvere problemi di meccanica del punto materiale e del corpo rigido, utilizzando i principi e le leggi studiate. ● Calcolare il lavoro di forze	● I vettori e le operazioni con i vettori (algebra vettoriale) . ● Moti nel piano: moto circolare uniforme e moto parabolico. ● Principi della dinamica e loro applicazioni: piano inclinato, corde e carrucole. ● Lavoro di una forza costante e variabile; energia cinetica, potenziale e meccanica, conservazione dell'energia meccanica. Forze conservative e non conservative, lavoro delle forze non conservative. ● Quantità di moto. ● Impulso di una forza, teorema dell'impulso; urti, conservazione della quantità di moto. ● Cinematica e dinamica

● Competenze sociali e civiche ● Competenze imprenditoriali	dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.	costanti e variabili; riconoscere forze conservative e non conservative e applicare il principio di conservazione dell'energia. ● Calcolare la quantità di moto e applicare il principio di conservazione della quantità di moto, con particolare riferimento ai fenomeni d'urto. ● Calcolare semplici momenti di inerzia. ● Applicare il principio di conservazione del momento angolare. ● Descrivere e applicare la legge di gravitazione universale e le leggi di Keplero. ● Comprendere i concetti di campo e di energia potenziale gravitazionale. ● Analizzare semplici casi di moto di satelliti o di corpi celesti. ● Identificare e analizzare le trasformazioni dei gas ideali e le grandezze termodinamiche associate. ● Comprendere il significato di energia interna di un gas e comprenderne il legame con i concetti di calore e lavoro. ● Analizzare i trasferimenti di calore e lavoro tra sistema e	rotazionale: momento di una forza, momento angolare, momento d'inerzia; leggi fondamentali della dinamica rotazionale; conservazione del momento angolare. Energia cinetica rotazionale. ● Legge di gravitazione universale e applicazioni ● Calore, temperatura, dilatazione termica, capacità termica e calore specifico, equilibrio termico, calore latente e cambiamenti di stato. Conduttori ed isolanti. Propagazione del calore. ● Gas perfetti e leggi dei gas perfetti, equazione di stato di un gas perfetto, teoria cinetica dei gas; trasformazioni termodinamiche. ● Primo e secondo principio della termodinamica e loro applicazioni. Entropia. ● Onde meccaniche: onde trasversali, onde ● longitudinali, equazione dell'onda. ● Principali fenomeni delle onde sonore e onde luminose. ● Campo elettrico, flusso del campo elettrico e teorema di

		ambiente in una trasformazione termodinamica. ● Confrontare i diversi enunciati del secondo principio della termodinamica e analizzare i diversi tipi di macchine termiche. ● Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche delle onde periodiche e delle onde armoniche e i fenomeni di sovrapposizione e interferenza fra onde. ● Individuare le grandezze caratteristiche di un suono e descrivere l'effetto Doppler nei diversi casi. ● Analizzare fenomeni luminosi interpretandoli dal punto di vista della teoria corpuscolare e ondulatoria. ● Individuare le condizioni di interferenza costruttiva e distruttiva. ● Individuare le condizioni per le frange nei fenomeni di diffrazione. ● Definire il campo elettrico e analizzare i fenomeni di interazione elettrostatica anche in modo quantitativo. ● Descrivere le proprietà di isolanti e conduttori. ● Definire il flusso del campo	Gauss. ● Potenziale elettrico, capacità e condensatori. ● Corrente elettrica, leggi di Ohm e risoluzione di circuiti elettrici.

		elettrico ed applicare la legge di Gauss per calcolare il campo elettrico generato da semplici distribuzioni simmetriche di carica. ● Conoscere e utilizzare i concetti di campo elettrico e potenziale elettrico nonché le proprietà e leggi che ne conseguono nella risoluzione di problemi riguardanti i fenomeni elettrici nei conduttori sia in condizioni di equilibrio elettrostatico sia nei circuiti. ● Enunciare correttamente e col giusto rigore formale le leggi e i principi studiati, avendone compreso il significato. ● Ripercorrere e giustificare i passaggi logici e dimostrativi che hanno portato ai principali risultati teorici affrontati. ● Eseguire esperienze in laboratorio, stilando un'esauriente relazione che ne descriva finalità, procedimenti e risultati.	
	QUINTO ANNO	● Conoscere e utilizzare i concetti di campo elettrico e potenziale elettrico nonché le proprietà e leggi che ne conseguono nella risoluzione di problemi riguardanti i	● Campo elettrico, flusso del campo elettrico e teorema di Gauss. ● Potenziale elettrico, capacità e condensatori. ● Corrente elettrica, leggi di

		fenomeni elettrici nei conduttori sia in condizioni di equilibrio elettrostatico sia nei circuiti. ● Descrivere i fenomeni magnetici. ● Definire il campo magnetico. ● Conoscere e utilizzare il concetto di campo magnetico e le leggi ad esso relative. ● Studiare il moto di cariche in presenza di campi elettrici e magnetici e le forze agenti su fili percorsi da correnti. ● Riconoscere e descrivere il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. ● Riconoscere la sintesi dell'elettromagnetismo delle equazioni di Maxwell. ● Conoscere e spiegare il funzionamento di dispositivi elettrici e magnetici. ● Risolvere problemi di elettromagnetismo, utilizzando i principi e le leggi studiate, descrivere gli esperimenti storici che maggiormente hanno influenzato la fisica degli ultimi due secoli. ● Conoscere le trasformazioni di Lorentz e le relazioni sulla dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze e	Ohm e risoluzione di circuiti elettrici. ● Campi magnetici e cariche in movimento: forza di Lorentz; campi magnetici prodotti da correnti: forza magnetica su un filo percorso da corrente e tra due fili. Campi magnetici generati da spire e solenoidi. ● Teorema di Gauss e di Ampere per il campo magnetico. ● Induzione elettromagnetica, fem indotta, legge dell'induzione elettromagnetica e legge di Lenz, mutua induzione e autoinduzione. ● Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche, energia e quantità di moto di un'onda. Polarizzazione delle onde elettromagnetiche. ● Relatività e quantistica: effetto fotoelettrico, Compton, modello dell'atomo di Bohr e dualismo onda-corpuscolo; il principio di indeterminazione di Heisenberg.

		l'equivalenza massa-energia. ● Discutere anche quantitativamente il dualismo onda-corpuscolo. ● Descrivere l'effetto fotoelettrico ,la condizione di quantizzazione dell'atomo di Bohr spiegandola in base alla relazione di De Broglie. ● Descrivere e Interpretare lo spettro di emissione del corpo nero sulla base dell'Ipotesi di Planck.	

SCIENZE NATURALI

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS), opzione Scienze Applicate (LSA) e Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica	● Saper utilizzare gli strumenti della comunicazione ● Conoscenza di termini, simboli,	● Consapevolezza che le caratteristiche delle sostanze sono oggetto di studio della chimica ● Comprensione che i fenomeni macroscopici consistono in trasformazioni chimiche	**CHIMICA** ● Dalle miscele ai composti ● Trasformazioni fisiche e passaggi di stato ● Proprietà della massa

● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche	formule, leggi, modelli, teorie ● Utilizzare strumenti, organizzare ed eseguire attività sperimentali in laboratorio e sul campo ● Acquisire gli strumenti per imparare ad imparare ● Capacità di problematizzazione e di formulazione di ipotesi ● Atteggiamento esplorativo privo di pregiudizi, consapevolezza ●	● Acquisizione dei procedimenti alla base delle trasformazioni chimiche ● Acquisizione dei modelli di interpretazione della struttura e della trasformazione delle sostanze ● Consapevolezza dell'importanza delle conoscenze di base per la comprensione della realtà e la salvaguardia degli equilibri naturali ● Consapevolezza delle procedure di costruzione delle conoscenze specifiche. ● Descrizione delle caratteristiche geomorfologiche del territorio, riferite in modo peculiare agli agenti di modellamento. ● Comprensione delle relazioni tra le Scienze della Terra e le altre discipline ● Consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione ● Capacità di descrivere le caratteristiche qualitative dei sistemi biologici ● Consapevolezza degli aspetti unitari fondamentali dei sistemi biologici ● Possesso di conoscenze aggiornate e	● Trasformazioni chimiche ● Struttura discreta della materia ● Il modello atomico di Dalton ● Formule chimiche e prima classificazione degli elementi e dei composti inorganici ● Reazioni chimiche e scambi di energia **Scienze della terra** ● Origine e componenti del sistema solare ● Il Sole ● Forma e dimensione della Terra ● Struttura dell'atmosfera ● Componenti dell'idrosfera ● Acque oceaniche e continentali ● Venti e precipitazioni ● Il tempo meteorologico ● Orientamento sulla superficie terrestre ● I moti della Terra e della Luna ● Il clima ● Il rimodellamento esogeno ● L'inquinamento ambientale ● Scambi termici ed effetto serra **Biologia** ● Caratteristiche dei viventi ● Teoria cellulare ● Morfologia cellulare ● Modello procariotico ed eucariotico ● Pluricellularità

		rigorose nei campi della biologia. ● Ricostruzione del percorso filogenetico dei sistemi biologici.	● Elementi di eredità dei caratteri ● Struttura e relazioni di un ecosistema ● Principali teorie evolutive, la comparsa della vita sulla terra ● Adattamento all'ambiente ● Fisiologia cellulare

SCIENZE NATURALI

PRIMO BIENNIO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	● Saper utilizzare gli strumenti della comunicazione ● Conoscenza di termini, simboli, formule, leggi, modelli, teorie ● Utilizzare strumenti, organizzare ed eseguire attività	● Consapevolezza che le caratteristiche delle sostanze sono oggetto di studio della chimica ● Comprensione che i fenomeni macroscopici consistono in trasformazioni chimiche ● Acquisizione dei procedimenti alla base delle trasformazioni chimiche ● Acquisizione dei modelli di interpretazione della struttura e della trasformazione delle sostanze ● Potenziamento delle capacità logiche ● Consapevolezza del ruolo delle	**CHIMICA** ● Dalle miscele ai composti ● Trasformazioni fisiche e passaggi di stato ● Il modello atomico di Dalton ● Modelli atomici e teorie atomiche ● Proprietà della massa ● Leggi ponderali ● Mole e stechiometria ● La tavola periodica ● I legami chimici ● La nomenclatura dei composti inorganici ● Reazioni chimiche

● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche	sperimentali in laboratorio e sul campo ● Acquisire gli strumenti per imparare ad imparare ● Capacità di problematizzazione e di formulazione di ipotesi ● Atteggiamento esplorativo privo di pregiudizi, consapevolezza	tecnologie chimiche nell'evoluzione delle conoscenze umane ● Acquisizione di strumenti di interpretazione e di orientamento nelle scelte ● Consapevolezza dell'importanza delle conoscenze di base per la comprensione della realtà e la salvaguardia degli equilibri naturali ● Consapevolezza delle procedure di costruzione delle conoscenze specifiche. ● Descrizione delle caratteristiche geomorfologiche del territorio, riferite in modo peculiare agli agenti di modellamento. ● Comprensione delle relazioni tra le Scienze della Terra e le altre discipline ● Consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione ● Capacità di descrivere le caratteristiche qualitative dei sistemi biologici ● Consapevolezza degli aspetti unitari fondamentali dei sistemi biologici	● Cinetica chimica ● Equilibrio chimico ● pH ● Cenni di chimica dei composti del carbonio **Scienze della terra** ● Origine e componenti del sistema solare ● Il Sole ● Forma e dimensione della Terra i moti della terra ● La Luna e i moti della Luna ● Atmosfera e idrosfera ● Venti e precipitazioni ● Il tempo meteorologico ● Orientamento sulla superficie terrestre ● L'inquinamento ambientale ● Struttura interna della Terra ● Componenti della litosfera ● Il ciclo litogenetico ● Vulcanesimo e sismicità ● La tettonica delle placche **Biologia** ● Caratteristiche dei viventi ● Teoria cellulare ● Morfologia e fisiologia dei diversi tipi cellulari ● Elementi di eredità dei caratteri ● Struttura e relazioni di un ecosistema ● Principali teorie evolutive, la comparsa

		● Possesso di conoscenze aggiornate e rigorose nei campi della biologia. ● Ricostruzione del percorso filogenetico dei sistemi biologici.	della vita sulla terra ● Tessuti, organi, apparati e sistemi umani ● Biologia molecolare del gene ● Cenni di tecniche di manipolazione del DNA e ingegneria genetica

SCIENZE NATURALI

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS), opzione Scienze Applicate (LSA) e Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ● Competenza	● Saper utilizzare gli strumenti della comunicazione ● Conoscenza di termini, simboli, formule, leggi, modelli, teorie ● Utilizzare strumenti organizzare ed eseguire attività sperimentali in laboratorio e sul campo ● Acquisire gli strumenti per	● Potenziamento delle capacità logiche ● Comprensione che i fenomeni macroscopici consistono in trasformazioni chimiche ● Acquisizione dei procedimenti alla base delle trasformazioni chimiche ● Acquisizione dei modelli di interpretazione della struttura e della trasformazione delle sostanze ● Consapevolezza del ruolo delle tecnologie chimiche nell'evoluzione delle conoscenze umane	**CHIMICA** ● Dalle miscele ai composti ● Trasformazioni fisiche e chimiche ● Gli stati di aggregazione ● Classi di sostanze organiche ● Proprietà della massa ● Leggi ponderali ● Mole e stechiometria ● Reazioni chimiche acido-base e redox ● Equilibrio chimico ● I composti inorganici

Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenze imprenditoriali	imparare ad imparare ● Problem solving Verificabilità e falsificabilità ● Atteggiamento esplorativo privo di pregiudizi, consapevolezza	● Acquisizione di strumenti di interpretazione e di orientamento nelle scelte ● Comprensione che la scienza è strumento fondamentale di conoscenza del mondo ● Comprensione degli aspetti storico-epistemologici propri dei nodi concettuali del pensiero chimico ● Consapevolezza dell'importanza delle conoscenze di base per la comprensione della realtà e la salvaguardia degli equilibri naturali ● Descrizione delle caratteristiche geomorfologiche del territorio, riferite in modo peculiare agli agenti di modellamento ● Consapevolezza del carattere sistemico della realtà geologica ai vari livelli di scala ● Atteggiamento critico sull'attendibilità della informazione dei mezzi di comunicazione di massa ● Inquadramento dei fenomeni terrestri in un quadro più ampio di dinamica terrestre ● Comprensione di valori e limiti dei modelli di interpretazione dei fenomeni geologici ● Potenziamento delle capacità	● Modelli atomici e teorie atomiche ● Legami chimici ● La tavola periodica ● Relazioni tra proprietà chimiche, distribuzione elettronica e geometria delle molecole ● I e II principio della termodinamica ● Variazione di entalpia e di entropia ● Energia libera ● Cinetica chimica **SCIENZE DELLA TERRA** ● Forma e dimensione della Terra ● Struttura interna della Terra ● Componenti della litosfera ● Il ciclo litogenetico ● Vulcanesimo e sismicità ● Origine ed evoluzione delle stelle ● La dinamica della litosfera: ● dai primi modelli teorici alla tettonica delle placche ● I modelli cosmologici ● Il rimodellamento esogeno ed endogeno ● L'inquinamento ambientale ● Il calore interno della terra e i moti convettivi del mantello.

		logiche ● Consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione ● Consapevolezza degli aspetti unitari fondamentali dei sistemi biologici ● Possesso di conoscenze aggiornate e rigorose nei campi della biologia. ● Consapevolezza del ruolo delle tecnologie biologiche nell'evoluzione delle conoscenze umane ● Acquisizione di strumenti di interpretazione e di orientamento nelle scelte ● Comprensione che la scienza è lo strumento fondamentale di conoscenza del mondo ● Comprensione dei problemi di fondo metodologici e culturali posti dalle caratteristiche peculiari dei sistemi biologici	**BIOLOGIA** ● Tessuti, organi, apparati e sistemi umani ● Integrazione e sinergia dei processi fisiologici umani e omeostasi ● Principali vie metaboliche ● La genetica dell'ereditarietà ● Biologia molecolare del gene ● Principali teorie evolutive ● Meccanismi di speciazione ● Principi di genetica di popolazione ● Espressione genica e sua regolazione ● Tecniche di manipolazione del DNA e ingegneria genetica

SCIENZE NATURALI

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza Digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenze imprenditoriali	• Saper utilizzare gli strumenti della comunicazione • Conoscenza di termini, simboli, formule, leggi, modelli, teorie • Utilizzare strumenti organizzare ed eseguire attività sperimentali in laboratorio e sul campo • Acquisire gli strumenti per imparare ad imparare • Problem solving Verificabilità e falsificabilità • Atteggiamento esplorativo privo di pregiudizi, consapevolezza	• Consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione • Capacità di descrivere le caratteristiche qualitative dei sistemi biologici • Consapevolezza degli aspetti unitari fondamentali dei sistemi biologici • Possesso di conoscenze aggiornate e rigorose nei campi della biologia. • Ricostruzione del percorso filogenetico dei sistemi biologici.	**BIOLOGIA** • Tessuti, organi, apparati e sistemi umani • Integrazione e sinergia dei processi fisiologici umani e omeostasi • Principali vie metaboliche • La genetica dell'ereditarietà • Biologia molecolare del gene • Principali teorie evolutive • Meccanismi di speciazione • Principi di genetica di popolazione • Espressione genica e sua regolazione • Tecniche di manipolazione del DNA e ingegneria genetica

SCIENZE NATURALI

CURVATURA SOCIO-SANITARIA DELLE SCIENZE UMANE Liceo delle Scienze Umane (LSU)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	• Saper utilizzare gli strumenti della comunicazione • Conoscenza di termini, simboli, concetti, strutture, leggi, modelli, teorie • Utilizzare strumenti, organizzare ed eseguire attività sperimentali in laboratorio e sul campo • Acquisire gli strumenti per imparare ad imparare • Saper utilizzare gli strumenti della comunicazione • Conoscenza di termini, simboli, concetti, strutture, leggi,	• Consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione • Capacità di descrivere le caratteristiche qualitative dei sistemi biologici • Consapevolezza degli aspetti unitari fondamentali dei sistemi biologici • Possesso di conoscenze aggiornate e rigorose nei campi della biologia • Potenziamento delle capacità logiche • Consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione • Consapevolezza degli	**BIOLOGIA** Modulo di 7 ore • Caratteristiche dei viventi • Teoria cellulare • Morfologia cellulare • Modello procariotico ed eucariotico • Pluricellularità • Elementi di eredità dei caratteri • Leggi di Mendel ANATOMIA UMANA Modulo di 8 ore • Tessuti, organi, apparati e sistemi umani • L' apparato cardio-circolatorio

	modelli, teorie ● Utilizzare strumenti, organizzare ed eseguire attività sperimentali in laboratorio e sul campo ● Acquisire gli strumenti per imparare ad imparare ● Problem solving ● Verificabilità e falsificabilità	aspetti unitari fondamentali dei sistemi biologici ● Possesso di conoscenze aggiornate e rigorose nei campi della biologia. ● Consapevolezza del ruolo delle tecnologie biologiche nell'evoluzione delle conoscenze umane ● Acquisizione di strumenti di interpretazione e di orientamento nelle scelte	● L'apparato respiratorio ● L'apparato digerente ● L'apparato riproduttore ● il parto ● Patologie trasmesse dai cromosomi sessuali

SCIENZE NATURALI

CURVATURA BIOMEDICA LS, LSA

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza in scienze e tecnologie ● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenze imprenditoriali	● Utilizzare consapevolmente strumenti, organizzare ed eseguire attività sperimentali in laboratorio e sul campo Attività laboratoriali: n. 10 ore annuali comprendenti: - un incontro con un rappresentante del Consiglio Direttivo Provinciale presso la sede dell'Ordine Provinciale dei Medici - attività presso le strutture sanitarie e/o i vari reparti ospedalieri individuati dall'Ordine Provinciale dei Medici	● Profonda consapevolezza delle caratteristiche dei sistemi biologici a tutti i livelli di organizzazione ● Approfondite conoscenze aggiornate e rigorose nei campi della biologia.	**Prima annualità** **NUCLEO TEMATICO A: L'APPARATO TEGUMENTARIO** **NUCLEO TEMATICO B: L' APPARATO MUSCOLO-SCHELETRICO** **NUCLEO TEMATICO C: IL TESSUTO SANGUIGNO E IL SISTEMA LINFATICO** **NUCLEO TEMATICO D: L'APPARATO CARDIOVASCOLARE** **Seconda annualità** **NUCLEO TEMATICO A: L'APPARATO RESPIRATORIO** **NUCLEO TEMATICO B: L'APPARATO DIGERENTE**

			NUCLEO TEMATICO C: IL SISTEMA ESCRETORE **NUCLEO TEMATICO D: Il SISTEMA IMMUNITARIO** **Terza annualità** **NUCLEO TEMATICO A: L'APPARATO RIPRODUTTORE** **NUCLEO TEMATICO B: IL SISTEMA ENDOCRINO** **NUCLEO TEMATICO C: IL SISTEMA NERVOSO** **NUCLEO TEMATICO D: GLI ORGANI DI SENSO**

STORIA DELL'ARTE E DISEGNO

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Competenza Alfabetica Funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria nel disegno tecnico e nell'analisi delle forme artistiche.	**Questa è la competenza primaria specificamente legata alla disciplina** ● Acquisire la capacità di interpretare idee, esperienze ed emozioni attraverso diverse forme artistiche; comprendere il patrimonio culturale locale, nazionale e globale; sviluppare un atteggiamento aperto e rispettoso verso le diverse manifestazioni culturali**.** ● Individuare, comprendere, creare, esprimere e interpretare, in forma scritta e in forma orale, concetti, sentimenti, fatti, stati d'animo. Tale competenza è di fondamentale importanza perché premessa per gli apprendimenti successivi e per qualsiasi interazione sociale. ● La competenza	● Saper organizzare in modo adeguato i dati di studio, comprendere il messaggio contenuto in un testo e cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti entro schemi, sintesi e testi brevi. ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche tecniche (materiali, procedimenti, ecc.), strutturali (peso, formato), formali (linea, spazio, luce, colore) di opere pittoriche, scultoree e architettoniche. ● Riconoscere ed apprezzare le opere d' arte ● Saper utilizzare oltre il libro di testo, ● manuali diversi come risorsa personale per ricercare notizie, dati tecnici, ecc. ● Capacità di realizzare	● Conoscenze delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni e dei prodotti culturali. Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. La consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo. ● Conoscere il concetto di archeologia (tecniche di scavo, recupero degli oggetti,

● Competenza Digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza Imprenditoriale	multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. ● Conoscere gli elementi fondamentali del linguaggio della comunicazione visuale e dell'arte per capire opere di pittura, scultura e architettura. ● Conoscere le opere analizzate nel testo e il lessico specifico per la loro lettura. ● Si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. ● Conoscere i piani prospettici, le simmetrie e i ritmi nelle immagini e in natura; utilizzare la geometria come	approfondimenti disciplinari anche con produzioni multimediali. ● Capacità di comunicare in forma scritta, in forma orale, adattando la comunicazione a seconda dei contesti, sapendo utilizzare fonti diverse di fronte alle svariate situazioni. Saper affrontare qualsiasi situazione attraverso un pensiero critico, valutare le informazioni, dialogare in modo critico e costruttivo, utilizzare il linguaggio in maniera positiva e responsabile. ● Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi. ● Tali abilità possono essere acquisite in contesti diversi, ossia in contesti di apprendimento formale, informale e non formale. ● Stesura di relazioni, saggi brevi e presentazioni multimediali sulle opere studiate; discussioni in classe e confronto di opinioni sulle diverse correnti artistiche. ● Comprendere la scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche; saper utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi;	individuazione archeologici, fotografia aerea) ● L'architettura megalitica, la struttura trilitica; le Veneri; la pittura rupestre. ● Le civiltà mesopotamiche; la ziggurat. ● La civiltà egizia: architettura, la scultura e la pittura. ● L'arte Minoica (il palazzo di Cnosso, il gioco del toro, brocchetta di Gournià) ● L'arte Micenea (la porta dei leoni, il tesoro di Atreo, aspetti tecnico costruttivi) ● Conoscere il quadro storico-culturale della Grecia dall'XI al VI secolo a. C Conoscere il concetto storico di Ellenismo e le sue implicazioni artistiche ● Conoscere i caratteri fondamentali dell'arte romana in età imperiale, in rapporto alla storia politica, tra il I e l'inizio del III secolo d. C. ● Conoscere le linee essenziali della storia dell'arte bizantina e barbarica ● Conoscere la diffusione geografica e la collocazione cronologica dell'arte romanica. Conoscere la definizione di Gotico internazionale e le

	strumento di rappresentazione. ● La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. ● La competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. ● La competenza imprenditoriale, intesa come competenza chiave, non riguarda solo il business, ma la capacità di ● dare vita a iniziative concrete partendo da idee e opportunità, generando un impatto positivo per la collettività. ● Avere l'intuito di riconoscere le potenziali opportunità e la proattività di agire per realizzarle. ● Mettere in campo un Pensiero Strategico, cioè utilizzare la	essere disponibili a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti. ● Esercizi di disegno geometrico e prospettico; analisi delle proporzioni e delle strutture matematiche nelle opere architettoniche o pittoriche. ● Capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi. Ricerche online di opere d'arte e contesti storici; creazione di portfolio digitali; uso di software di grafica e modellazione 3D; fruizione di musei virtuali. ● Capacità di concentrarsi, gestire situazioni complesse e riflettere criticamente sulle informazioni per prendere decisioni informate. ● Abilità nel comunicare in modo costruttivo, collaborare,	denominazioni affini ● Conoscere le tecniche costruttive gotiche e romaniche. ● La conoscenza del vocabolario, anche specifico della materia, della grammatica funzionale, delle funzioni del linguaggio e di tutte quelle tipologie di interazione che caratterizzano il dialogo e la comunicazione compreso il registro del linguaggio. ● Conoscere le funzioni dei singoli strumenti tecnici per la produzione di elaborati grafici Conoscere la terminologia specifica. Conoscere gli elementi fondamentali dei vari tipi di rappresentazione grafica ● Conoscere il disegno tecnico come linguaggio universale in quanto basato su convenzioni e regole universalmente note. ● La consapevolezza e la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. Sapere conoscere e rispettare le convenzioni sociali e culturali delle diverse situazioni nelle

	creatività, il pensiero critico e il *problem solving* per analizzare l'idea e superare gli ostacoli. ● Saper programmare e gestire progetti lavorando efficacemente con gli altri, garantendo che il risultato finale abbia un valore aggiunto, che sia esso culturale, sociale o economico, e che contribuisca al benessere altrui.	negoziare, accettare punti di vista diversi e sviluppare empatia. ● Consapevolezza dell'importanza del benessere personale e una predisposizione positiva verso di esso. ● Organizzazione efficace del proprio apprendimento, supportata da attività pratiche come progetti di ricerca individuali/di gruppo e l'autovalutazione del percorso conoscitivo. ● Rispettare il proprio patrimonio artistico e quello delle altre culture. ● Questa serie di competenze si concentra sulla proattività e sulla resilienza, unendo capacità individuali e relazionali. ● Si basa sul Pensiero Innovativo, cioè saper usare l'immaginazione e il pensiero strategico per affrontare e risolvere i problemi in modo creativo, valutando criticamente le situazioni. ● Prevede una collaborazione efficace; richiede la capacità di lavorare sia in autonomia sia in team, comunicando, negoziando e confrontandosi in modo costruttivo; sapersi muovere in contesti non definiti, dimostrando spirito di iniziativa, autoconsapevolezza dei propri	quali ci si trova. Padroneggiare il linguaggio specifico della storia dell'arte (terminologia tecnica, stilistica, storica); argomentare e sostenere le proprie interpretazioni critiche. ● Una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base; la comprensione dei termini e dei concetti matematici; la consapevolezza dei quesiti ai quali la matematica può fornire una risposta. ● Essere in grado di padroneggiare il disegno "grafico/geometrico" come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali. ● Conoscere le funzioni dei singoli strumenti tecnici per la produzione di elaborati grafici Conoscere la terminologia specifica Conoscere gli elementi fondamentali dei vari tipi di rappresentazione grafica ● Conoscere il disegno tecnico

		limiti e punti di forza e perseveranza. ● La competenza include anche la capacità di motivare gli altri, valorizzare le loro idee e mostrare empatia, prendendosi cura sia delle persone che dell'ambiente circostante**.** ● Ideazione e realizzazione di un progetto artistico (dal concept alla realizzazione finale); partecipazione a concorsi scolastici o mostre.	come linguaggio universale in quanto basato su convenzioni e regole universalmente note ● Il linguaggio visuale (punto, linea), la loro organizzazione e gli effetti percettivi ed espressivi. ● Gli elementi base della geometria e la terminologia relativa alle figure piane; ● Gli strumenti tecnici per la rappresentazione grafica; ● La costruzione di figure geometriche piane. ● Proiezioni ortogonali di figure piane, di solidi geometrici, sezioni. ● Conoscenze dei dispositivi, delle reti, dei software, della logica sottesa all'utilizzo di questa tecnologia che devono essere conosciute e vissute come un aiuto, un ausilio per la comunicazione, per stimolare la creatività e l'innovazione. ● Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) per la ricerca, la produzione e la presentazione di contenuti artistici e storici; sviluppare abilità nell'uso di software grafici e risorse online ● Saper identificare le proprie

			strategie di apprendimento più efficaci e riconoscere le aree in cui è necessario migliorare le proprie competenze. ● Ricerca di opportunità: Essere capaci di individuare e cogliere le occasioni di istruzione, formazione, orientamento e carriera più adatte per il proprio sviluppo personale e professionale. ● Conoscenza del patrimonio artistico locale ● Essere competenti nella gestione di un progetto significa saper organizzare e seguire tutte le fasi di un'iniziativa, dall'ideazione iniziale (pianificazione) fino alla sua completa esecuzione (realizzazione). ● Questo processo richiede: ● una pianificazione efficiente, cioè saper allocare e gestire in modo ottimale tutte le risorse necessarie, sia materiali che umane. ● Avere consapevolezza dei costi e dei benefici e includere sistematicamente momenti di valutazione del progresso e dei risultati ottenuti. ● Integrare sempre la dimensione economica e prestare particolare

			attenzione all'impatto del progetto sulle sfide attuali dello sviluppo sostenibile. ●

STORIA DELL'ARTE E DISEGNO

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze applicate (LSA)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	● La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione	● Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente. Possedere un	● Conoscenze delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni e dei prodotti culturali. Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. ● La consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo

● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica	o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. ● Acquisire la capacità di esprimere e interpretare idee, esperienze ed emozioni attraverso diverse forme artistiche; comprendere il patrimonio culturale locale, nazionale e globale; sviluppare un atteggiamento aperto e rispettoso verso le diverse manifestazioni culturali**.** ● La competenza alfabetica funzionale consiste nell'individuare, comprendere, creare, esprimere e interpretare, in forma scritta in forma orale, concetti, sentimenti, fatti, stati d'animo. Tale competenza è di fondamentale importanza perché premessa per gli apprendimenti successivi e per qualsiasi interazione sociale. ● La competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di	atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Curiosità nei confronti del mondo, l'apertura verso nuove possibilità e la disponibilità a partecipare alle esperienze culturali. Apprezzare, assaporare e comprendere anche l'identità culturale di chi non ha le nostre stesse radici. ● Analisi e descrizione di beni culturali, immagini statiche e multimediali; elaborazione creativa di produzioni personali (grafiche, pittoriche, plastiche); visite a musei e mostre; utilizzo di linguaggi appropriati per l'analisi critica delle opere d'arte. ● Capacità di comunicare in forma scritta, in forma orale, adattando la comunicazione a seconda dei contesti, sapendo utilizzare fonti diverse di fronte alle svariate situazioni. Saper affrontare qualsiasi situazione attraverso un pensiero critico, valutare le informazioni, dialogare in modo critico e costruttivo, utilizzare il linguaggio in maniera positiva e responsabile. ● La capacità di comprendere	caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo. ● Conoscere il significato del termine" Rinascimento", gli aspetti della visione prospettica e i principali esempi di architettura e di arte del primo rinascimento. Conoscere il contesto storico e artistico del primo cinquecento a Milano, Roma e Firenze. ● Conoscere le coordinate cronologiche e geografiche del Barocco. ● Conoscere le coordinate cronologiche e geografiche del Neoclassicismo. Conoscere le coordinate cronologiche e geografiche del Romanticismo. ● Conoscere le coordinate cronologiche dell'Impressionismo ● Conoscere le coordinate cronologiche del Postimpressionismo ● Conoscere la collocazione degli Espressionisti come avanguardia storica ● Collocare le opere cubiste nel proprio contesto storico

	massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese. ● Si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per	messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita. Tali abilità possono essere acquisite in contesti diversi, ossia in contesti di apprendimento formale, informale e non formale. Apprezzare la diversità culturale delle varie lingue ed essere disponibili ad una comunicazione interculturale, in modo da rispettare il profilo linguistico di ciascuno e di fare dell'incontro con le diverse lingue un momento di arricchimento. ● Stesura di relazioni, saggi brevi e presentazioni multimediali sulle opere studiate; discussioni in classe e confronto di opinioni sulle diverse correnti artistiche. ● Comprendere la scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche; saper utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi; essere disponibili a rinunciare alle	● Conoscere le coordinate cronologiche e geografiche del Futurismo italiano ● Conoscere le principali Avanguardie astratte del secondo e terzo decennio del Novecento ● Conoscere la diffusione dello spirito Dada in Europa e negli Stati Uniti. ● Conoscere l'arte del secondo dopoguerra Arte informale, Action painting, Espressionismo astratto, Pop Art, Arte concettuale e Arte povera. ● La conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale, delle funzioni del linguaggio e di tutte quelle tipologie di interazione che caratterizzano il dialogo e la comunicazione compreso il registro del linguaggio. ● La consapevolezza e la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. Sapere conoscere e rispettare le convenzioni sociali e culturali delle diverse situazioni nelle
● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria			

● Competenza Digitale	identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. ● La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.	proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. Riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti. Mostrare un atteggiamento di valutazione critica e curiosità, un interesse per le questioni etiche e un'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale. ● Esercizi di disegno geometrico e prospettico; analisi delle proporzioni e delle strutture matematiche nelle opere architettoniche o pittoriche. ● La capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e	quali ci si trova a seconda della lingua studiata e soprattutto il rispetto della variabilità dei linguaggi. ● Una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base; la comprensione dei termini e dei concetti matematici; la consapevolezza dei quesiti ai quali la matematica può fornire una risposta. ● Il linguaggio visuale (il design per la comunicazione). ● Gli strumenti per il disegno tecnico. ● Il linguaggio visuale (composizione), la sua organizzazione e gli effetti percettivi ed espressivi. ● Le proiezioni assonometriche. ● La prospettiva come metodo di visualizzazione delle forme ● Rappresentazione delle ombre. ● Le conoscenze dei dispositivi, delle reti, dei software, della logica sottesa all'utilizzo di questa tecnologia che devono essere conosciute e vissute come un aiuto, un ausilio per la comunicazione, per stimolare la creatività e l'innovazione. La

● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche	● La competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. ● La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che	identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi. Acquisire un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro dell'evoluzione della tecnologia e dei contenuti digitali. unito ad un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti. ● Ricerche online di opere d'arte e contesti storici; creazione di portfolio digitali; uso di software di grafica e modellazione 3D; fruizione di musei virtuali. ● La capacità di concentrarsi, gestire le situazioni di complessità personali e nei diversi contesti lavorativi. Saper riflettere criticamente sulle diverse informazioni e sulle diverse occasioni per valutarne tutti gli elementi utili ad assumere delle decisioni, saper gestire una comunicazione in maniera costruttiva, saper organizzare il proprio apprendimento. Essere resilienti e capaci di gestire efficacemente incertezza e stress. Saper comunicare costruttivamente, collaborare, negoziare, accettare e confrontarsi	conoscenza di questi strumenti deve accompagnarsi alla consapevolezza delle opportunità e dei rischi che questi comportano. ● Primi cenni di CAD. ● La conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili. Capacità di cogliere quali siano le proprie migliori strategie di apprendimento. Conoscere le necessità personali di sviluppo e di formazione, saper cogliere quelle che possono essere le occasioni di formazione, di orientamento e di carriera nei diversi contesti all'interno dei quali si opera, in contesti di lavoro e studio. Conoscere gli elementi che contraddistinguono uno stile di vita salutare. ● La conoscenza dei concetti e dei

● Competenze imprenditoriali	dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. La competenza di cittadinanza è associabile alla competenza personale, sociale e di imparare di imparare. Ciò che la contraddistingue è il porre un'attenzione particolare alla dimensione di cittadino e, quindi, alla partecipazione alla vita sociale e politica e non soltanto al proprio personale vissuto individuale, vedendo la singola persona come componente di una società e come cittadino attivo e partecipe. ● La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario. Consiste quindi nel riuscire: a	con punti di vista diversi, creare fiducia e provare empatia. ● Mostrare una predisposizione positiva nei confronti del benessere personale con la consapevolezza dell'importanza di questa dimensione. Saper essere assertivi, avere un'attenzione particolare nei confronti della propria integrità, rispettare la diversità e saper cogliere i pregiudizi e attrezzarsi per saperli superare. ● Progetti di ricerca individuali o di gruppo su artisti o movimenti specifici; autovalutazione del proprio percorso creativo e conoscitivo. ● Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di	fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale

	concretizzare le idee per offrire un valore aggiunto alla società, ad analizzare in maniera critica e con un'ottica di problem solving l'idea creativa, a dare vita a progetti che portino maggior benessere agli altri, realizzandoli cooperando con gli altri.	comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche. Affrontare con pensiero critico le diverse situazioni e i diversi contenuti; saper affrontare e risolvere i problemi, sviluppare gli argomenti che riguardano interessi di carattere sociale. Saper utilizzare in maniera critica e costruttiva i principali mezzi di comunicazione, in particolare i più recenti, per renderli strumenti utili a fini democratici. Accettare e affrontare i temi della diversità sociale e culturale, della parità in qualsiasi forma si manifesti e, soprattutto, il tema della sostenibilità ambientale. Promuovere i valori della pace, della non violenza e del contrasto ai pregiudizi. ● Analisi delle opere d'arte in relazione al contesto storico, sociale e politico; progetti di valorizzazione del patrimonio locale. ● La capacità di immaginazione, di pensiero strategico, di risoluzione alternativa e creativa dei problemi, di riflessione critica sulle diverse	contribuisce all'identità europea. ● Conoscere il ruolo del museo Conoscere il web per la divulgazione artistica Conoscere i nuovi sistemi di comunicazione e di fruibilità delle opere d'arte. ● Conoscere e capire gli approcci funzionali a programmare e gestire la progettualità in tutte le fasi, dalla pianificazione alla realizzazione, facendo riferimento alle risorse, materiali o personali, prestando la dovuta cura alla dimensione valutativa. Conoscere la dimensione economica e porre un'attenzione particolare alle sfide dello sviluppo sostenibile. ● conoscere e capire gli approcci funzionali a programmare e gestire la progettualità in tutte le fasi, dalla pianificazione alla realizzazione, facendo riferimento alle risorse, materiali o personali, prestando la dovuta cura alla dimensione valutativa. Conoscere la dimensione economica e porre un'attenzione particolare alle sfide dello sviluppo sostenibile.

		situazioni che si vanno ad affrontare. Capacità di lavorare individualmente ed in modo collaborativo con altri, di comunicare e negoziare in modo efficace con gli altri. Saper affrontare l'incertezza e riuscire a gestirla in maniera ottimale. Mostrare spirito di iniziativa e di autoconsapevolezza: saper cogliere quali siano le difficoltà, i propri punti di forza, di debolezza e le opportunità. Essere perseveranti, motivare gli altri, valorizzare le loro idee. Nel rapporto con gli altri affrontare con empatia le diverse situazioni e sapersi prendere cura delle persone e del mondo. ● Ideazione e realizzazione di un progetto artistico (dal concept alla realizzazione finale); partecipazione a concorsi scolastici o mostre.	

STORIA DELL'ARTE

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza multilinguistica ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza digitale ● Competenze sociali e civiche ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza Imprenditoriale ● Competenza in materia di consapevolezza	● Individuare, comprendere, creare, esprimere e interpretare, in forma scritta e in forma orale, concetti, sentimenti, fatti, stati d'animo. ● Possesso di competenze multilinguistiche per una comunicazione efficace e appropriata, integrando la dimensione storica e interculturale delle lingue. Capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come definito dal QCER. ● Uso critico e responsabile delle risorse digitali per il lavoro e la partecipazione sociale. Alfabetizzazione informatica e mediatica, abilità di comunicazione e collaborazione online, creazione di contenuti, gestione della sicurezza (cybersicurezza) e rispetto della proprietà intellettuale. Capacità di risoluzione di problemi e sviluppo del pensiero critico in ambiente digitale. ● Capacità di riflessione su sé stessi, gestione efficace di tempo,	● Capacità comunicativa (scritta e orale) con la flessibilità di adattare il messaggio a diversi contesti e utilizzare fonti diverse. Possesso di pensiero critico per valutare le informazioni, dialogare in modo costruttivo e usare un linguaggio positivo e responsabile in ogni situazione. In ambito specifico non limitarsi alla descrizione dell'opera, ma utilizzarla come fonte per dialogare in modo costruttivo sul contesto sociale, politico ed economico in cui è stata creata. ● Padronanza linguistica e comunicativa, che include la capacità di comprendere, sostenere e concludere conversazioni (orali) e di leggere, comprendere e	**TERZO ANNO** ● La produzione artistica dalle sue origini fino all'arte gotica: ● L'arte preistorica e le origini del linguaggio artistico ● L'arte delle prime civiltà della storia nella Mezzaluna fertile ● L' Arte minoico-micenea ● L'Estetica classica: opere iconiche dell'arte greca e le radici dell'Occidente ● L' Arte etrusca ● Il ruolo politico centrale dell'Arte e dell'architettura a Roma ● L' Arte Paleocristiana e Bizantina e la dimensione simbolica delle immagini ● L' Arte Romanica e i principali centri di sviluppo ● L' Arte Gotica e le nuove

ed espressione culturali	apprendimento, carriera e resilienza in contesti complessi. Abilità di collaborazione costruttiva, empatia e gestione dei conflitti, volte a sostenere il benessere personale e un ambiente inclusivo. ● Capacità di agire con iniziativa e proattività per generare un impatto positivo sulla collettività. Riconoscere opportunità, anticipare problemi e agire preventivamente. Forte competenza nella programmazione e gestione di progetti, inclusa l'efficace collaborazione di gruppo. Uso del pensiero critico per analizzare un'idea creativa, pianificare e superare gli ostacoli. ● Capacità di comprendere, rispettare e interpretare idee e significati espressi in diverse culture e attraverso una varietà di forme artistiche. Sviluppo dell'abilità di esprimere le proprie idee, esperienze ed emozioni in modi e contesti diversi. Acquisizione di una profonda comprensione del patrimonio culturale (locale, nazionale e globale) e di un atteggiamento aperto e rispettoso verso la diversità culturale.	redigere testi (scritti) in più lingue. Capacità di comprendere la diversità culturale e disponibilità alla comunicazione interculturale. Acquisizione di un uso appropriato di strumenti per l'apprendimento linguistico (formale e informale) e capacità di produrre relazioni, saggi e presentazioni multimediali con dibattito critico. In ambito specifico saper riconoscere l'importanza di analizzare l'opera d'arte non solo per il suo valore estetico, ma anche come espressione di una specifica identità culturale. ● Padronanza digitale avanzata, valutazione e creazione di contenuti, unita a solide capacità di cybersicurezza e gestione dell'identità digitale. Saper interagire con tecnologie emergenti (AI/robotica) e capacità di creare portfolio e ricerche storico-artistiche online. In ambito specifico saper utilizzare database specialistici (es. banche dati	invenzioni strutturali ● Giotto e i grandi maestri attivi tra la seconda metà del Duecento e la prima metà del Trecento ● **QUARTO ANNO** ● Dal Rinascimento al Rococò: ● Il Primo Rinascimento a Firenze ● Umanesimo, prospettiva, Brunelleschi, Masaccio, Botticelli. ● Il classicismo in architettura ● I principali centri artistici italiani ● I rapporti fra l’arte italiana e l’arte fiamminga ● Gli iniziatori della “Terza Maniera” Leonardo, Raffaello, Michelangelo. ● La dialettica Classicismo-Manierismo. ● La stagione dell’arte veneziana ● Il Seicento ● Il naturalismo di Caravaggio ed il classicismo dei Carracci ● Opere esemplari del Barocco romano: Bernini e Borromini ● Arte e illusione nella decorazione tardobarocca e

		di musei, archivi digitali) e strumenti di ricerca avanzata per l'analisi di contesti storici e di opere d'arte ● Possesso di capacità cognitive avanzate per concentrarsi, gestire la complessità e prendere decisioni informate attraverso la riflessione critica. Abilità comunicativa e sociale per lavorare in modo costruttivo, collaborare, negoziare, sviluppare empatia e accettare diverse prospettive. Forte capacità di autovalutazione e organizzazione dell'apprendimento. In ambito specifico, abilità nel condurre progetti di ricerca individuali o di gruppo (su artisti/movimenti) e rispetto per il patrimonio culturale e artistico. ● Capacità di impegnarsi costruttivamente per il bene comune, specialmente in relazione allo sviluppo sostenibile. Abilità di sviluppare il pensiero critico, analizzare informazioni complesse e risolvere	rococò ● Il vedutismo **QUINTO ANNO** ● Dall'Ottocento alle esperienze contemporanee ● La riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel movimento neoclassico ● L'arte del Romanticismo e i suoi legami con il contesto storico, la ● produzione letteraria, il pensiero filosofico. ● Il Realismo e l'attenzione al contesto sociale e storico. ● L'importanza della fotografia e la nascita dell' Impressionismo ● La ricerca artistica dal Post-impressionismo alle Avanguardie

		problemi, partecipando attivamente ai processi decisionali. Competenza nell'uso e interpretazione critica dei media tradizionali e digitali. Forte impegno nel promuovere e affrontare temi cruciali come la diversità, la parità, la sostenibilità ambientale e la pace. Applicazione specifica di queste capacità nell'analisi storico-critica delle opere d'arte e nella valorizzazione del patrimonio culturale locale. ● Possesso di pensiero strategico e immaginazione per l'approccio e la risoluzione creativa e critica dei problemi. Forte capacità di lavorare in autonomia e in team, dimostrando abilità di comunicazione, negoziazione e confronto costruttivo. Essere in grado di operare in contesti non definiti, agendo con spirito di iniziativa, autoconsapevolezza e perseveranza. Abilità di motivare gli altri, mostrare empatia e prendersi cura delle persone e	

		dell'ambiente. Applicazione pratica nella ideazione e realizzazione di progetti artistici e nella partecipazione a eventi esterni. ● Essere in grado di organizzare e sintetizzare le informazioni di studio, cogliendo le relazioni logiche nei testi. Possedere una solida capacità di analisi critica e descrizione delle opere d'arte (pittoriche, scultoree, architettoniche) riconoscendone le caratteristiche tecniche, strutturali e formali. ● Dimostrare competenza nella ricerca autonoma (utilizzando manuali e fonti diverse) e nella realizzazione di approfondimenti disciplinari anche attraverso produzioni multimediali. Infine, mostrare un atteggiamento aperto e rispettoso verso le diverse manifestazioni culturali e l'identità altrui, unito a un approccio etico. Tali capacità sono messe in pratica nell'analisi di beni culturali e	

		nelle visite a musei e mostre.	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche	● Prendere coscienza della propria corporeità e dei benefici dell'attività. ● Essere consapevole delle attività a svolgere per lo sviluppo delle qualità motorie. ● Applicare le regole e saper eseguire, seppure in modo approssimativo, i fondamentali di almeno uno sport di squadra e di uno individuale. ●	TEORIA ● Conoscere l'anatomia e fisiologia dell'apparato scheletrico e gli effetti prodotti dal movimento. Paramorfismi e dimorfismi della colonna vertebrale. I benefici prodotti dall'attività fisica sull'apparato scheletrico. ● L'allenamento. Cenni sulle metodologie più comuni, il dimagrimento, la tonificazione muscolare, la mobilità articolare.	● TEORIA ● Conoscere l'anatomia e fisiologia dell'apparato scheletrico e gli effetti prodotti dal movimento. Paramorfismi e dimorfismi della colonna vertebrale. I benefici prodotti dall'attività fisica sull'apparato scheletrico. PRATICA ● Conoscere le diverse capacità motorie (Condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità

		PRATICA ● Conoscere le diverse capacità motorie (Condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare. Coordinative: coordinazione, equilibrio, destrezza, ecc.). ● Gli effetti dell'attività motoria dal punto di vista muscolare ed organico, il monitoraggio della frequenza cardiaca e rapporto con la frequenza respiratoria. Volume ed intensità di esercizio. ● Conoscere il regolamento e i fondamentali individuali di almeno uno sport di squadra, nonché quelli di almeno una disciplina individuale.	articolare. Coordinative: coordinazione, equilibrio, destrezza, ecc.). Conoscere il regolamento e i fondamentali individuali di almeno uno sport di squadra, nonchè quelli di almeno una disciplina individuale. ●

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche	● Conoscenza delle principali metodologie di allenamento atte allo sviluppo e miglioramento delle proprie capacità condizionali e coordinative. ● Capacità di sviluppare un'attività motoria complessa ed adeguata al livello di maturazione personale raggiunto ● Applicazione pratica dei fondamentali e aspetti tecnico-tattici di almeno uno sport individuale o di squadra. ● Acquisizione di corretti comportamenti ai fini di un ottimale stato di salute nonché consapevolezza sugli aspetti etici dello sport e interazione sulla società moderna.	● Saper eseguire: Esercizi o attività fisiche per un armonico sviluppo del proprio corpo. Esercizi, individuali o a coppie, a corpo libero o con l'utilizzo di grandi e piccoli attrezzi. Attività in circuito. Attività e giochi di abilità e destrezza. Giochi di squadra. ● Adattamento dell'attività di riscaldamento in funzione del livello atletico, delle condizioni ambientali e climatiche, gradualità dello sforzo. ● Mettere in pratica norme di comportamento p ● Applicare principi per un corretto stile di vita. Praticare attività motoria e sportiva anche in ambiente naturale. ● Saper ideare attività individuale e di gruppo ai fini del	TEORIA ● Le droghe e l'alcol. Il doping. Sviluppo di tematiche inerenti la dipendenza e gli effetti sull'organismo ed in relazione all'attività sportiva amatoria. ● L'allenamento. Cenni sulle metodologie più comuni, il dimagrimento, la tonificazione muscolare, la mobilità articolare. Allenarsi con il cardiofrequenzimetro ● Alimentazione e sport. Conoscenza dei corretti principi alimentari finalizzati ad un corretto stile di vita e in simbiosi con attività motoria. I disturbi alimentari, rischi e rimedi.

		miglioramento del proprio status psico-fisico tenendo conto del livello di partenza delle proprie capacità motorie, con particolare attenzione alla tecnica di esecuzione e fluidità del gesto tecnico nelle varie attività programmate. ● Assumere ruoli all'interno di un gruppo, specifici in squadra ed in relazione alle proprie capacità motorie, secondo il rispetto delle regole tecniche, di gioco e etiche. Fornire aiuto ed assistenza responsabile durante l'attività dei compagni, il rispetto dell'avversario e del livello di capacità in possesso. Osservare e rilevare uno scorretto comportamento o esecuzione tecnica e proporre gli ideali correttivi. ● Applicare principi per un corretto stile di vita. Praticare attività motoria e sportiva anche in ambiente naturale. ● Mettere in pratica le norme fondamentali per la tutela ed il rispetto dell'ambiente.	● PRATICA ● Gli effetti dell'attività motoria dal punto di vista muscolare ed organico, il monitoraggio della frequenza cardiaca e rapporto con la frequenza respiratoria. Volume ed intensità di esercizio. ● Conoscenza dei regolamenti e fondamentali di almeno uno sport di squadra (volley o basket), regole e arbitraggio, ruoli dei giocatori in campo

IRC

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	AREA ANTROPOLOGICO-ESISTENZIALE Lo studente: ● riconosce l'universalità dell'esperienza religiosa come componente importante nella storia e nelle culture e come possibile risposta alle questioni dell'esistenza; ● individua, di fronte a situazioni riguardo alle quali si presentano varie posizioni e risposte etiche, quelle ispirate dal cristianesimo, nel rispetto delle diverse scelte; ● si rende conto alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea. AREA STORICO-FENOMENOLOGICA	Lo studente: ● riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; ● coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana; ● dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria, in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco. Lo studente:	Lo studente: ● riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni; Lo studente:

	Lo studente: ● individua gli elementi fondamentali della religione cristiana sulla base del messaggio di Gesù Cristo e del loro sviluppo nella storia della comunità cristiana; ● identifica tipologie e peculiarità del linguaggio delle religioni; ● descrive eventi storici ed espressioni artistiche frutto della presenza della comunità ecclesiale nella storia locale ed universale; AREA BIBLICO-TEOLOGICA Lo studente: ● individua il valore del testo sacro delle religioni in rapporto alla vita dei credenti; ● collega alcuni brani biblici ad aspetti e problemi dell'esistenza, alle principali feste e celebrazioni cristiane, a concreti orientamenti e comportamenti di vita.	● riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; ● legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose. Lo studente: ● individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; ● riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico,	● individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, la singolarità della Rivelazione del Dio Uno e Trino e la sua distinzione da quella di altre religioni e sistemi di significato; ● approfondisce la conoscenza della persona di Gesù e il suo messaggio di salvezza; ● ripercorre gli eventi principali della storia della Chiesa nel primo millennio; ● coglie il valore del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea. Lo studente: ● accosta i testi più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: ● scopre la peculiarità dei testi sacri dal punto di vista storico, letterario e religioso; ● riconosce le categorie più importanti del testo biblico: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, Messia, Regno di Dio, amore,

		nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo.	mistero pasquale.

IRC
SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Competenza in materia di consapevolezza	AREA ANTROPOLOGICO-ESISTENZIALE Lo studente: • individua, in dialogo e confronto con le diverse posizioni delle religioni sui temi dell'esistenza e sulle domande di senso, la specificità del messaggio cristiano, in rapporto anche con il pensiero scientifico e con la riflessione culturale; • identifica, in diverse visioni antropologiche, valori e norme etiche che le caratterizzano e, alla luce del	Lo studente: • confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo; • opera criticamente scelte	Lo studente: • approfondisce, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita; • conosce in un contesto di pluralismo culturale

ed espressione culturali	messaggio evangelico, l'originalità della proposta cristiana. AREA STORICO-FENOMENOLOGICA Lo studente: ● riconosce l'immagine di Dio e dell'uomo negli spazi e nei tempi sacri del cristianesimo e di altre religioni; ● interpreta correttamente le varie espressioni della fede cristiana a livello locale ed universale, in diverse epoche storiche. AREA BIBLICO-TEOLOGICA Lo studente: ● riconosce caratteristiche, metodo di lettura e messaggi fondamentali della Bibbia ed elementi essenziali di altri testi sacri	etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo. Lo studente: ● descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che ha prodotto nei vari contesti sociali; ● riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico; ● rintraccia nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa. Lo studente: ● legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i	complesso gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità, con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile Lo studente: ● studia la questione su Dio e il rapporto fede- ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico; ● conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; ● conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale e moderna, cogliendo sia il contributo alla sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.

	QUINTO ANNO AREA ANTROPOLOGICO-ESISTENZIALE Lo studente: ● sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale	corretti criteri di interpretazione. Lo studente: ● motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero, costruttivo; ● individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove	Lo studente: ● rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento; ● arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato ed attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, redenzione, comunione, grazia. Lo studente: ● riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; ● conosce la concezione cristiano- cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

	AREA STORICO-FENOMENOLOGICA Lo studente: ● coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.	tecnologie e modalità di accesso al sapere; ● distingue la concezione cristiano- cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiare ed educative, soggettività sociale. Lo studente: ● si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.	Lo studente: ● conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; ● studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; ● conosce le principali novità del Concilio Vaticano II. Lo studente:

	AREA BIBLICO-TEOLOGICA Lo studente: ● riconosce caratteristiche, metodi di lettura e messaggi fondamentali della Bibbia; ● coglie l'universalità del testo biblico in tema di solidarietà, giustizia e pace; ● individua nel testo biblico gli elementi comuni con altre tradizioni religiose che stanno a fondamento di un condiviso impegno per lo sviluppo in senso umano della società.	Lo studente: ● rileva in alcuni testi biblici i richiami alla responsabilità e gli elementi utili al discernimento in contesti di sofferenza, ingiustizia e male sociale.	● interpella il testo biblico come spunto per uno sguardo critico sul mondo in vista di un personale impegno per il cambiamento e la giustizia.

MATERIA ALTERNATIVA ALL'IRC

PRIMO BIENNIO, SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza Digitale ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in materia di consapevoleza ed espressione culturali	● *Essere consapevoli delle diversità culturali e delle ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico; ● Comprendere la complessità attraverso le conoscenze acquisite; ● *Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale; ● Essere consapevoli del processo che ci ha portato ad essere ciò che siamo in quanto individui appartenenti ad una determinata società. *N.B. : obiettivi minimi	● Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita; ● *Leggere, comprendere e interpretare un testo; ● Argomentare e descrivere in modo organico e rigoroso sia in forma scritta che in forma orale; ● *Descrivere gli elementi fondamentali di modelli e teorie; ● *Distinguere tra fatti, opinioni e valori.	● Identità e cultura. ● Socializzazione e inculturazione. ● La relazione con gli altri: i gruppi sociali. ● La comunicazione. ● Aggressività e devianza ● Globalizzazione, diritti umani e multiculturalità

EDUCAZIONE CIVICA

PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza Digitale ● Competenze sociali e civiche ● Competenza in materia di consapevoleza ed espressione culturali	● Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, gli Organi di Governo e le regole di convivenza civile ● Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti ● Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e dei contenuti digitali; ● Utilizzare consapevolmente e responsabilmente gli strumenti di informazione e di comunicazione, mass media e social media, per informarsi, informare, comunicare e creare nuovi contenuti con particolare attenzione al rispetto dell'altro, della privacy, della tutela, della sicurezza e del diritto d'autore. ● Essere consapevoli di come i nuovi media possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al	● Riconoscere e rispettare le regole di istituto e promuovere la partecipazione democratica alle attività della comunità scolastica. ● Osservare le norme di convivenza democratica e del rispetto dei diritti civili ● Prendere decisioni per una partecipazione attiva alla vita sociale e civile ● Ricercare e saper selezionare i dati, le informazioni e i contenuti digitali ● Valutare l'affidabilità delle fonti e dei dati, informazioni e contenuti digitali ● Gestire consapevolmente e responsabilmente dati, informazioni e contenuti digitali nel comunicare, informare e creare nuovi contenuti	● I primi 12 articoli della Costituzione: i principi fondamentali ● I diritti e i doveri del cittadino ● Le istituzioni europee e le loro funzioni ● La normativa europea per la privacy, il diritto d'autore e i discorsi di odio online

	cyberbullismo	● Proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati, le informazioni e i contenuti che si producono attraverso i media digitali nel rispetto della privacy e del diritto d'autore ● Rispettare un adeguato codice di comportamento online ● Conoscere la normativa, saper riconoscere il fenomeno del cyberbullismo e dei discorsi di odio e saper attuare azioni di contrasto a questi fenomeni. ● Riconoscere gli effetti che la propaganda ha nel mondo contemporaneo e capire come le persone possono difendersi e proteggersi	

EDUCAZIONE CIVICA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Liceo Scientifico (LS) ed opzione Scienze Applicate (LSA), Liceo delle Scienze Umane (LSU) ed opzione Economico-sociale (LES)

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

• Competenza alfabetica funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza Digitale • Competenza imprenditoriale • Competenze sociali e civiche • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Essere cittadini informati in grado di compiere azioni consapevoli nel rispetto dei principi di sostenibilità; • Acquisire consapevolezza e pensiero critico ed esercitare l'impegno e la cittadinanza attiva dei giovani per uno sviluppo sostenibile; • Agire per ottenere una ricaduta concreta e diretta, in termini di azione e di comportamento in relazione agli obiettivi di sostenibilità; • Sviluppare competenze trasversali quali ricerca, autonomia, lavoro di gruppo, iniziativa, pensiero critico, creatività, comunicazione in lingua straniera in relazione agli obiettivi di sostenibilità e ai principi di pace, equità, inclusione, rispetto del patrimonio ambientale, civico e culturale. • Conoscere l'importanza del rispetto di sé e degli altri • Saper oltrepassare i limiti della propria individualità per riconoscere il valore dell'altro e della socialità • Sapere agire nella vita sociale con un comportamento sempre trasparente e rispettoso delle regole • Acquisire la consapevolezza del ruolo della cittadinanza attiva • Riflettere in modo critico sulle	• Saper riconoscere criticamente la diversità delle forme in cui il mondo intorno a noi si manifesta come valore e risorsa da proteggere (biodiversità, diversità culturale, patrimonio paesaggistico, antropico e naturale); • Stabilire un legame con l'ambiente e il patrimonio ambientale e culturale anche da un punto di vista emotivo ed estetico attraverso la lettura e la letteratura; • Sviluppare una comprensione profonda degli strumenti con cui risolvere i problemi di sostenibilità economica, sociale e ambientale; • Valutare l'impatto della società sul mondo naturale, ad esempio, in termini di crescita della popolazione, sviluppo della popolazione, consumo di risorse e i rischi associati al danno ambientale • Progettare interventi di innovazione sostenibile e trasformazione del proprio territorio anche integrando i PCTO. • Conoscenza del principio di legalità e delle norme giuridiche	• La Costituzione • Presentare e far apprendere agli alunni i temi della sostenibilità e i 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030; • Le Carte e le dichiarazioni dei Diritti umani internazionali • La dichiarazione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza QUINTO ANNO La Costituzione • Lo Statuto dei lavoratori • Tutele e diritti dei lavoratori

	cause profonde delle violazioni dei diritti umani, compreso il ruolo di stereotipi e pregiudizi nei processi che portano ad abusi dei diritti umani ● Saper combattere ogni forma di illegalità e di mentalità mafiosa ● Saper identificare le condizioni per cui il lavoro diventa esperienza positiva di creazione e promozione di sé; ● Comprendere l'importanza di salvaguardare i diritti acquisiti anche attraverso la conoscenza delle forme di sfruttamento esercitate su minori, donne, immigrati, etc. ● Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico ed economico per orientarsi nel tessuto culturale, associativo e produttivo del proprio territorio anche attraverso le attività di PCTO	● Conoscere l'evoluzione delle istituzioni democratiche e del riconoscimento dei diritti fondamentali ● Sapere agire nella vita sociale con un comportamento sempre trasparente e rispettoso delle regole ● Spiegare la natura universale, inalienabile e indivisibile dei diritti umani ● Riflettere in modo critico sulle cause profonde delle violazioni dei diritti umani, compreso il ruolo di stereotipi e pregiudizi nei processi che portano ad abusi dei diritti umani ● Riflettere in modo critico sulla natura in evoluzione del quadro dei diritti umani e su quello in corso di sviluppo dei diritti umani in diverse regioni del mondo ● Sviluppare la capacità di riflettere criticamente e di trasformare le idee in azioni ● Partecipare alle iniziative proposte in maniera costruttiva e propositiva anche in relazione ai PCTO ● Conoscere i fondamenti del diritto del lavoro e del diritto dell'impresa;	

		● Conoscere i fondamenti della partecipazione democratica alla vita politica e sociale ● Conoscere la situazione del mercato del lavoro in Italia e in Europa per maturare una scelta consapevole del proprio percorso di studi universitario e professionale anche attraverso le attività di PCTO ● Considerare il lavoro come strumento di realizzazione individuale all'interno di un sistema sociale organizzato ● Collocare il rapporto di lavoro in un sistema di regole poste a garanzia dei lavoratori. ● Cogliere l'importanza del valore etico del lavoro e delle imprese che operano sul territorio ● Agire nel contesto sociale con senso di responsabilità e autonomia di giudizio ● Riflettere in modo critico sulla relazione tra diritti umani, democrazia, pace e sicurezza in un mondo globalizzato ● Spiegare le economie nazionali e come i processi economici e finanziari influenzano il funzionamento della società	

LICEO SCIENTIFICO CON CURVATURA BIOMEDICA

Il percorso di potenziamento-orientamento "Biologia con curvatura biomedica" (Protocollo di Intesa n. 3095 del 21 marzo 2017 MIUR e FNOMCeO) prende avvio sul modello sperimentale promosso dal liceo scientifico "Leonardo da Vinci" di Reggio Calabria e dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della stessa Provincia.
Secondo il Decreto Dirigenziale MIUR, n. 893 del 27/07/20, il Liceo O. M. Corbino ha attuato, a partire dal 2020, la prima annualità del percorso" Biologia con curvatura biomedica", congiuntamente all'Ordine dei Medici della Provincia di Siracusa e da un docente referente dello stesso Liceo.
Il percorso è indirizzato agli studenti delle classi terze, quarte e quinte per un totale di 30 alunni max., selezionati in base ad un'apposita graduatoria d'Istituto.
Per ogni annualità scolastica sono previste:
- 20 ore di lezioni annuali tenute dai docenti di scienze presso i locali dell'istituto scolastico;
- 10 ore di attività laboratoriali presso le strutture sanitarie individuati dagli Ordini Provinciali dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri:
- 20 ore di incontri con i medici indicati dall' ordine provinciale di Siracusa.

È inoltre prevista la possibilità di svolgere attività di PCTO presso specifiche strutture sanitarie.
Con cadenza bimestrale, a conclusione di ogni nucleo tematico di apprendimento, è prevista la somministrazione di un test: 45 quesiti a risposta multipla condivisi dalla scuola capofila di rete attraverso la piattaforma www.miurbiomedicalproject.net .

LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE OPZIONE CAMBRIDGE IGCSE

Il nostro Liceo sta già da qualche anno lavorando sulle innovazioni didattiche valutandone potenzialità, prospettive e risultati concreti per un loro futuro maggior utilizzo e valorizzazione. L'innovazione tecnologica ha apportato dei nuovi metodi di apprendimento, dimostrando che i cambiamenti comunicativi veicolati attraverso la dimensione multimediale (audio-video) hanno modificato la trasmissione dei saperi e delle conoscenze.
La nostra scuola è una delle 10.000 scuole, esistenti in 160 paesi del mondo, registrata e autorizzata a gestire i corsi e gli esami del sistema internazionale Cambridge Assessment International Education. Essendo l'unica scuola pubblica a Siracusa, ai nostri studenti offriamo l'opportunità di potersi iscrivere e frequentare un percorso d'istruzione bilingue in alcune discipline d'indirizzo (scientifico e scienze applicate) e nello stesso tempo consolidare e perfezionare le competenze linguistiche in inglese non solo come lingua straniera, bensì come seconda lingua.
L' OPZIONE CAMBRIDGE INTERNAZIONALE si caratterizza per l'insegnamento bilingue di Biologia – Chimica – Fisica – Matematica - Computer Science – Prospettive globali - Inglese secondo i programmi e le metodologie internazionali dell'IGCSE (International General Certificate of Secondary Education).
L'IGCSE è infatti una certificazione scolastica internazionale, rilasciata dalla University of Cambridge, riconosciuta come valore aggiunto in molte università in Italia e all'estero, conseguita in una o più discipline, che gli studenti inglesi e internazionali conseguono nel corso dei propri studi nelle scuole secondarie di secondo grado, dai 16 anni in su.

Le finalità dell'opzione INTERNAZIONALE CAMBRIDGE sono quelle di favorire una formazione proiettata in una dimensione europea; di supportare lo sviluppo di competenze quali il pensiero creativo, la capacità di indagine e la risoluzione di problemi. Nello specifico, il percorso Cambridge sviluppa le conoscenze e la comprensione di situazioni nuove e sconosciute – l'analisi intellettuale – la flessibilità e la reattività al cambiamento – il lavoro e la comunicazione in inglese – la consapevolezza culturale.
In coerenza e nel rispetto dei principi del plurilinguismo, espressi nella Raccomandazione del Consiglio d'Europa (2018), le discipline in oggetto saranno insegnate in inglese, in un programma parallelo e integrato a quello italiano, da docenti della disciplina, interni alla scuola, con competenze linguistiche certificate e, se necessario, in compresenza con un insegnante di inglese.
Le lezioni bilingue, tenute da personale esperto, costantemente aggiornato e preparato metodologicamente, renderanno possibile un continuo scambio dinamico e interattivo di processi e significati, relativi ai contenuti di studio, che permetterà agli studenti di prepararsi adeguatamente e apprendere il lessico specifico, le funzioni linguistiche e gli argomenti specialistici richiesti per il superamento degli esami IGCSE nelle suddette materie. Gli studenti potranno sostenere gli esami nella nostra scuola, centro di esami riconosciuto CIE (Cambridge International Examinations) che riceve una costante e meticolosa supervisione periodica.
La preparazione agli esami IGCSE di matematica e fisica (scientifico) e matematica e chimica (scienze applicate) avviene durante il primo e secondo anno. Al triennio gli allievi iniziano la preparazione agli esami IGCSE nelle altre discipline (anche a scelta).
Per approfondire: https://www.cambridgeinternational.org/languages/italian/ .

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Valentina Grande
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93